

# 中国轻工业

ZHONGGUO QINGGONGYE

1958

## 目 录

社論 輕工業必須急起躍進 .....	(2)
日产猪革 50 張(01型)及 100 張(02型)制革厂設計(草案) .....	輕工業科學研究院皮革研究所 (4)
日产一吨小型紙厂設計說明書 .....	輕工業部造紙設計院 (9)

幸福的會見——記毛主席視察七里營人民公社 .....	中共河南省七里營人民公社總支書記 徐占奇 (14)
讀“七里營人民公社” .....	朱 文 (15)

### • 广泛地掀起技术革命高潮 •

陶瓷厚水泵效果好 .....	唐均一 李德超 錢志超 高公益 (16)
用土办法制成“袖下花紙”和“碗青” .....	曹开輝 (17)
土專家創造吸煤器燒窖法 .....	胡兆根 錢志超 高公益 (18)
皮革不用染料染色介紹 .....	天津市工業試驗所不用染料染色研究室 (19)
球鞋採用微孔大底的新办法 .....	上海市金剛橡膠厂 (20)
圓盤机改裝魯林式机 .....	金桂榮 (21)
手搖鑄字机改裝電動鑄条机 .....	孙 祥 (22)
簡易攪漿糊机 .....	万道明 (24)

### 制革厂扩大综合利用, 农业社开辟新的肥源

上海市虹星农业社用碎革屑制造化肥的方法 .....	輕工業部輕工業局供稿 (25)
利用皮屑、肉渣、油膜等廢料制做硫酸銨和氯化銨的試驗 .....	駱明濤 (26)
介紹一种新的焊接工具——焊接火柴及其試制过程 .....	北京火柴厂 李世超 周志雄 (27)
玻璃肥料的試制經過 .....	上海市玻璃搪瓷工業公司 (28)
碱性爐渣制造玻璃 .....	戴松行 (29)

### 技术知識講話

玻璃工業 .....	水 禾 (31)
------------	----------

### 百花齐开放 产品日日新

輕工業新产品介紹(之七) 大众猪皮鞋 5,000 公升耐腐蝕貯液罐 輕質玻璃 玻璃肥料 碱性空气 湿電池 粗毛細做 .....	本刊記者 (34)
---	-----------

### 讀者建議

关于利用殘小木材造紙的建議 .....	馮讀強 (28)
---------------------	----------

### 消 息

第一台陶瓷烘缸紙机出紙 .....	(16)
江西輕工業厅在奉新召开現場會議推广木質造紙机械 .....	(33)



## 輕工業必須急起躍進

入夏以來，小麥首先報捷，各種夏收作物又相繼豐收，喜訊頻傳。當人們正興高采烈，歡度夏季作物豐收的時候，又傳來了“早稻豐產衛星直登九重天，出現了天下第一田”的驚人成就，使人想到，今年秋收的豐產程度，已經不能用現成的公式來推算了。

在農業大躍進的推動下，也已經出現了全民辦工業的高潮。各地興辦的中小型工廠，據初步統計約有五、六百萬個。這些工廠主要生產農具，農藥和農肥，其次是碾米、磨面、縫紉和制鞋等，有力地支援了農業生產大躍進。

根據目前大秋作物生長情況，豐收已成定局。僅薯類一項，產量預計將達數億噸之鉅，無論是初步加工，制造淀粉和酒精，都還需增加大量的設備，其他各種作物豐收後的加工任務，也同樣是數量大，時間急，不能拖延。

隨着農業大豐收，人民購買力必然大大地增長，預計可能比去年增加50%左右。例如機制紙年初平衡時，全年生產125萬噸，年底還可能有一定的儲備量。由於技術革命、文化革命的迅速到來，今年非生產180萬噸，就不能滿足各方面的需要。甚至由於農村文化娛樂的開展，連演戲化裝用的胭脂、口紅，現在也感到供應不足了。至於食油、食糖等，需要量更會大大增加，如何滿足人民對輕工業產品的需要，這是一項嚴重的任務。

農業還要求輕工業提供大量的直接支援農業生產用的農業用紙，農村用的陶質灌溉工具，以及縫紉制鞋用的日用機械等。同時，農業為實現水利化、電氣化、機械化和化學化所需要的設備物資，其中不少是由輕工業提供各種原材料的。如：工業用的鹽、油、紙、陶瓷、搪瓷、玻璃、皮革等產品。

如此等等方面都表明：輕工業必須急起躍進，迅速擴大農產品的加工能力，並積極地挖掘生產潛力，增加產品的品種和數量盡力滿足各方面的需要，不如此就不能適應形勢的發展。

輕工業能不能迅速躍進呢？客觀形勢是既有充足的原料又有廣闊的市場，十分有利於輕工業的迅速發展。是不是就沒困難了呢？困難是有的。首當其衝，就是鋼鐵和設備的不足。在這種情況下，有人主張，伸手向國家要鋼鐵要設備，和重工業爭鋼鐵分設備。這種想法顯然是錯誤的。重工業為改造工業改造農業提供技術基礎，沒有重工業的優先發展，就不能迅速改變我國工業技術落后的面貌。因此，我們必須堅決地保證中央提出的“以鋼為綱”、“三個元帥、二個先行”的發展方針的實現。

既然鋼鐵、設備供應如此困難，形勢又不允許降低輕工業的發展速度，那麼，這個矛盾究竟該怎樣解決呢？事實上，今年上半年各地興辦的500萬個中小型企业，絕大部分是既沒有要國家一分錢，也沒有向國家要到一噸鋼鐵。這種“自力更生、力爭上游”的作法，正是解決問題唯一有效的途徑。

目前，全國各地在利用非金屬材料制作各種設備方面，已經取得了不少創造性的成就。如陶瓷制的離心機、煤氣發生爐、沼氣爐、鼓風機、酒精蒸餾塔以及各式水泵和管道等，浙江嘉善人民造紙廠的16歲青年工人張瑞林創制了完全用木材制造的聯合造紙機，華中工學院附屬工



厂用竹木制造成功离心机等等。目前，辽宁、唐山、宜兴、醴陵、景德镇、广东石湾等地正在进行以陶瓷制造造纸等轻工业设备的试制工作。这些创造的不断出现，就为轻工业的跃进开辟了广阔的道路。

同时，必须坚决贯彻大、中、小相结合、多办小厂的方针。依靠县、乡、社大办小厂，这一做法，对于实现轻工业大跃进，更有其特别重要的意义。例如榨油、酿酒等工业，原料分散于农村，油、酒也大部销售在农村，油饼和酒糟又为农业生产所必需。因此采取社社建立小型榨油、酿酒工厂，不仅能免除原料成品的往返运输、降低产品的成本，又能促进农业生产的大跃进。某些地区今年油菜子丰收，由于采取了乡乡社社办小厂，油饼能够及时上地，稻子亩产指标立刻就能提高。反之，如果只办大厂，以酒精工业为例，那末生产1,000万吨酒精，就需办1,250个大厂，投资要87亿元，而且建厂费时，技术复杂，工人需要长期训练，这样就不能适应农业秋季大丰收这一新形势的要求，造成工农之间的脱节现象。有了小厂做基础，再进一步发展就容易了。例如：全国在今明两年内，如果办起了3,000个小型纸厂，那末今后只要给这些厂增加一些纸机，少事扩建（扩建比新建容易），生产就能成百万吨地增加上去。造纸是如此，其他行业也是同样道理。大办小厂必须和“先土后洋，土洋结合”的技术政策紧密地联系起来。“洋”，一般是指由外国传入的现代化的生产技术，我们自然应该予以足够的重视，但是，绝不能脱离现实条件去追求现代化生产技术，也不能忽视我国固有的技术经验和根据现有条件所创造的各种新的技术成就。小型工厂加上土法先上马或者土洋结合，那就能遍地开花。否则，厂子虽小，但只用洋办法，技术力量不足，钢铁供应不上，其结果还是不能迅速发展。这就是必须采取“先土后洋，土洋结合”的基本道理。当我们确定了“大中小相结合，多办小厂”、“先土后洋、土洋结合”等方针政策后，我们就能迅速地摆脱钢铁和金属设备不足的困难，广泛地采用非金属设备，从而使轻工业的生产得到飞跃地发展。

最后还应该强调地指出，在实现轻工业迅速跃进的过程中，还必须紧紧地依靠群众，坚决地贯彻执行党的群众路线。一方面，对现有企业必须进一步发动和依靠群众，再接再厉，大闹技术革命，提高劳动生产率和增加适合工农业生产 and 人民生活需要的新产品，另一方面，在统一规划下，发动各乡、各社、各街道的广大群众，掀起全民办工业的新高潮，有什么原料就办什么厂，需要什么就办什么，只有这样才能达到轻工业迅速跃进的目的。事实证明，群众的智慧是无穷无尽的，群众的力量是伟大的，只要依靠群众，任何问题都能迎刃而解。在现有厂的技术革命运动中，已经涌现出来了无数的革新事迹，有的已经赶上或超过了国际先进水平，使生产效率跃进一倍、数倍乃至数十数百倍。各地在兴办小厂中，更有无数生动的事例，缺少资金，群众就自行筹集，缺乏厂房，群众就自动将住房让出来或连夜修盖新厂房，交通不便，群众就连夜修筑公路，没有设备，群众就大胆创造。上半年，各地兴办的500多万个工厂，就是这样依靠和发动群众，用群众自己的力量办起来的。山西省定襄县还有13位老人合办的“千岁工厂”（13个人的年龄，合起来是1,000岁），婆、媳、孙女三人合办的“三代工厂”。这一切都说明，我们决不能低估群众的力量，应该把群众的力量看成是我们建设社会主义伟大力量的源泉。

总之，我们轻工业必须急起跃进，鼓足干劲，力争上游，迎接农业秋季大丰收，促进工农业生产更加迅速地向发展。

# 日产猪革50張(01型)及100張(02型)

## 制革厂設計(草案)

輕工業科學研究院皮革研究所

为了多快好省地發展制革工業，使皮革工業遍地开花，以适应农村养猪事業迅速增長的情况和滿足广大农民穿鞋的需要，並使广大农村妇女解除家庭作鞋的手工劳动，加强农村的劳动力，我們特設計了如下两种小型猪皮制革厂（日产猪革50張及100張），以供各地参考和采用。

根据8月21日人民日报所介绍的河南省遂平县衛星人民公社的材料，这样一个人民公社，建設日产50張或100張的小型猪皮制革厂，在原料皮供应及产品滿足全公社穿鞋需要方面，都是适合的。該社有四万多人，每人每年平均吃肉200斤，按每头猪宰肉150斤計算，一年需要53,000多头猪，如有三分之一或三分之二剥皮，就可供应年需15,000張或30,000張猪皮的小型厂生产之用，每張猪皮制造4双皮便鞋，每人每年可穿皮便鞋一双半到三双，保证了全公社社員穿鞋的供应。

在生产方法上，为縮短生产週期，簡便操作，采用鉻鞣法制造鞋底革及鞋面革；設備是根据一机多用，节约鋼材，电力、畜力均可傳动的精神設計的。由于我們对于农村情况了解不够，同时各地情况又不尽相同，因此設計只是按一般情况考虑的，建厂时还須根据当地气候、風向、水文、地質、地形等条件，

进一步加以修改。

### 一、建厂的主要条件

1. 原料 按全年306个工作日計算，全年需用猪鮮皮分別为15,300張（日产50張）及30,600張（日产100張），如鮮皮每日不能供应50張或100張，則于各节日杀猪多时，利用浸水池采用鹽醃法將皮保存以維持每日均衡生产。

2. 化工材料 日产猪革50張的制革厂，年需用化工材料約30,000公斤，其中生石灰約16,500公斤，紅矾約3,000公斤，硫酸約3,500公斤，食鹽約7,000公斤（日产100張猪革的制革厂，年需用量比照加倍計算），各种化工材料要有一定的儲备量，好保証按时供应。

3. 供水和排水 日产猪革50張的制革厂日用水量及排水量約13吨，日产猪革100張的制革厂，日用水量及排水量約32吨。厂址选择要在水源充足地点，为便利排水及不使污水影响飲用、农作物生長和养魚起見，厂址地势要較高，並以在河流下游的交通便利地点为相宜。

4. 厂址选择宜在居民区的下風向，制膠部份应在該厂的下風向，以避免有碍衛生。

### 二、生产品种及規模

产 品 种 类	單 位	日 产 猪 革 50 張 制 革 厂		日 产 猪 革 100 張 制 革 厂	
		日 产 量	年 产 量	日 产 量	年 产 量
鉻鞣猪鞋面革	平方公尺/張	27/30	8,262/9,180	54/60	16,524/18,360
鉻鞣猪鞋底革	公斤/張	47.1/20	14,565.6/6,120	95.2/40	29,131.2/12,240
猪 皮 膠	公斤	4	1,224	8	2,448

产品种类是計划品种，生产时应根据当地人民需要来确定。

### 三、生产程序

仅提出基本生产工艺程序（操作規程另附），生产时可根据当地实际情况修改。

#### 1. 鉻鞣猪鞋面革：

(鮮皮) 刨油脂 → 水洗 → 空水  
(鹽鮮皮) 浸水 → 刨油脂 → 浸水 → 水洗 → 空水  
→ 塗灰 → 脫毛 → 浸灰 → 刨皮 → 浸灰 → 推挤 → 脫灰 → 酶

柔 → 浸酸 → 鉻鞣 → 靜置 → 水洗 → 中和 → 水洗 → 染色 → 加油液 →

[日产猪革50張制革厂]

晾干 → 回潮 → 錘軟 → 釘板 → 干燥 → 修边 → 淨面 → 刷漿 → 掛晾 → 錘軟 → 推光 → 刷漿 → 掛晾 → 錘軟 → 推光 → 熨平 → 量尺 → 分級 → 交庫

[日产猪革100張制革厂]

挤水 → 貼板 → 干燥 → 淨面 → 刷漿……（以下与每日产猪革50張制革厂相同）



## 2. 銘鞣猪鞋底革:

(鮮皮) 刨油脂 → 水洗 → 空水  
(鹽鮮皮) 浸水 → 刨油脂 → 浸水 → 水洗 → 空水  
→ 塗灰 → 脫毛 → 浸灰 → 刨皮 → 浸灰 → 推挤 → 脫灰 → 浸  
酸 → 銘鞣 → 靜置 → 水洗 → 中和 → 水洗 → 釘板 → 干燥 →

称重 → 分級 → 交庫

## 3. 猪皮膠

(皮渣) 选料 → 酸腫 → 水洗 → 中和 → 水洗 → 煮膠  
→ 過濾 → 冷凝 → 切片 → 干燥 → 包裝

## 四、主要生产設備、工具表

編 号	設 备 工 具 名 称	規 格	數 量		備 註
			日產50張厂	日產100張厂	
1	浸水池	1.2×1.2×1.2公尺	2	4	
2	浸灰池	1.2×1.2×1.2公尺	8	14	
3	刮油刨皮木案及工具		4	6	
4	脫灰鞣制轉鼓	Φ1.30×1.16公尺 Φ1.50×1.30公尺	3 —	— 4	
5	挤水木榨	1.0×1.0公尺	—	1	
6	鏟鞍架及鏟刀		1	1	
7	木板	1.4×1.4公尺	60	60	
8	玻璃板	1.4×1.4公尺	—	60	
9	整理木案	1.6×1.0公尺	3	3	
10	轉动晾革架		—	1	
11	化灰貯液酸腫瓦缸	Φ0.8公尺	8	10	
12	热水鍋及爐灶		1	1	
13	煮膠鍋及爐灶		1	1	
14	冻膠小瓦缸		20	30	
15	干燥膠網		32	50	

## 五、供水、排水、供热与电气照明

1. 供水 日产猪革50張厂, 每日用水量13吨, 日产猪革100張厂, 每日用水量32吨, 可根据当地水源情况, 采用河水、泉水或井水, 以竹管或人工輸送至車間貯水池, 也可于室內建貯水池的地方裝置手压机井供水。設計中采用井水, 日产猪革100張厂, 选用1½K-6B型水泵一台, 配用1瓩电动机, 由水泵供水。

2. 排水 每日排水量与每日用水量相近, 室內采用明溝加盖排水, 室外采用暗溝排水, 可采用瓦管或磚砌方式, 室外設有污水沉淀池, 供挖取沉淀物及使污水將沉淀物沉于池內而不致影响飲用和农作物生長以及养魚之用, 污水可排入河流下游或滲入井中。日产猪革100張厂选用1½K-6B型水泵一台, 配用1瓩电动机, 供水池排水使用。

3. 供热 采用以爐灶供应生产用热水的办法, 干燥室用火坑方式, 利用爐灶烟道余热采暖, 进行干燥。

4. 电气照明 可根据当地情况, 采用电气照明、空气电池灯或沼气灯, 动力方面可采用电力傳动或畜力傳动。在本設計中, 日产猪革50張厂, 照明設備容量1.32瓩, 动力設備容量2.80瓩。日产猪革100張厂, 照明設備容量1.68瓩, 动力設備容量5.4瓩,

采取低压送电, 如無低压送电, 可选用20 K.V.A. 变压器一台供电。

## 六、定員及劳动生产率

項 目	日產猪革50張厂	日產猪革100張厂
全厂在冊人員	14	18
其中管理人員	2	2
生产工人	12	16
年总产值(千元)	121	242
劳动生产率 每一职工	8,635	13,444
(元/年) 每一生产工人	10,075	15,125

全厂在冊人員按一般情况估計, 年工作日为306天, 生产單位可根据情况确定, 医疗、假日、伙食等福利事項, 可根据具体情况, 由当地領導部門确定。

## 七、厂房建筑及車間佈置

1. 日产猪革50張厂 厂房为磚木結構, 跨度9公尺, 長度29公尺, 包括办公室及材料庫, 厂房鄰近浸水部份設有3.6×9公尺木棚一个, 供化灰煮膠使用, 車間佈置按生产程序順次进行。

2. 日产猪革100張厂 生产車間为磚木結構, 跨度12公尺, 長度32公尺, 車間佈置按生产程序順次进行, 另有办公室, 材料庫及成品庫, 为土木結構,

跨度4公尺，長度12公尺。化灰煮膠設于4×12公尺木棚內。

3. 总平面佈置可根据当地地形等情况，适当安排，厂房建筑可根据当地情况，就地取材或采用代用材料，以降低工程造价，並可利用旧有房屋，但車間佈置应作相应的修改。

#### 八、基建投資估算 (單位: 元)

項 目	日產豬革50張廠	日產豬革100張廠
土建費用(包括干燥室)	5,349.6	8,483.5
設備費用	2,3400	5,816
上下水道工程	8250	2,865.0
电气照明工程	423.19	465.89
工具費用	2500	300
合 計	9,187.79	17,930.39

#### 2. 生產成本

	日產豬革50張廠		日產豬革100張廠		豬皮膠
	鞋面革	鞋底革	鞋面革	鞋底革	
工廠成本	7.006元/平方公尺	3.463元/公斤	6.935元/平方公尺	3.41元/公斤	1.078元/公斤
銷售價格	7.65元/平方公尺	3.800元/公斤	7.65元/平方公尺	3.80元/公斤	1.20元/公斤
利潤率	9.05%	9.7%	10.3%	11.4%	11.3%
全年利潤	10,378元		23,446元		—
投資回收時間	10.7月		9.2月		—

#### 3. 流動資金

	單位	日產豬革50張廠	日產豬革100張廠
儲備資金	元	780	2,760
生產資金	元	4,550	9,100
成品資金	元	760	2,510
合 計	元	6,090	14,370

#### 十、主要設計數據

##### 1. 豬革在制品重量关系

	鉻鞣豬鞋面革	鉻鞣豬鞋底革
每張鮮皮重量 (公斤)	5	7
鮮皮重 (公斤)	100	100
空水后重 (公斤)	100	100
裸皮重 (公斤)	56	85
鞣制后重 (公斤)	53	80
成品面积或重量	18平方公尺	34公斤

##### 2. 豬皮膠計算數據

- (1) 灰膠重佔鮮皮重11%。
- (2) 干膠重佔灰膠重12.5%。

#### 九、技術經濟指标

##### 1. 主要原材料消耗指标

主要原材料名称	單位	鉻鞣豬鞋面革 (平方公尺)	鉻鞣豬鞋底革 (1,000公斤)
鮮豬皮	公斤	5.56	2,940
硫化碱	公斤	0.0667	25
石灰	公斤	0.5336	202
硫酸鋁	公斤	0.0467	57.6
食鹽	公斤	0.311	301
硫 酸	公斤	0.163	150
紅 矾	公斤	0.140	126
土耳其紅油	公斤	0.1178	—

#### 十一、廢料处理問題

1. 刮油脂刮下的猪油，可送手工業生产合作社或制皂工厂制造肥皂；
2. 猪鬃、猪毛洗淨晾干，可送手工業生产合作社或制刷工厂制造毛刷；
3. 煮膠后殘渣及沉淀池內沉淀物可作肥料使用。

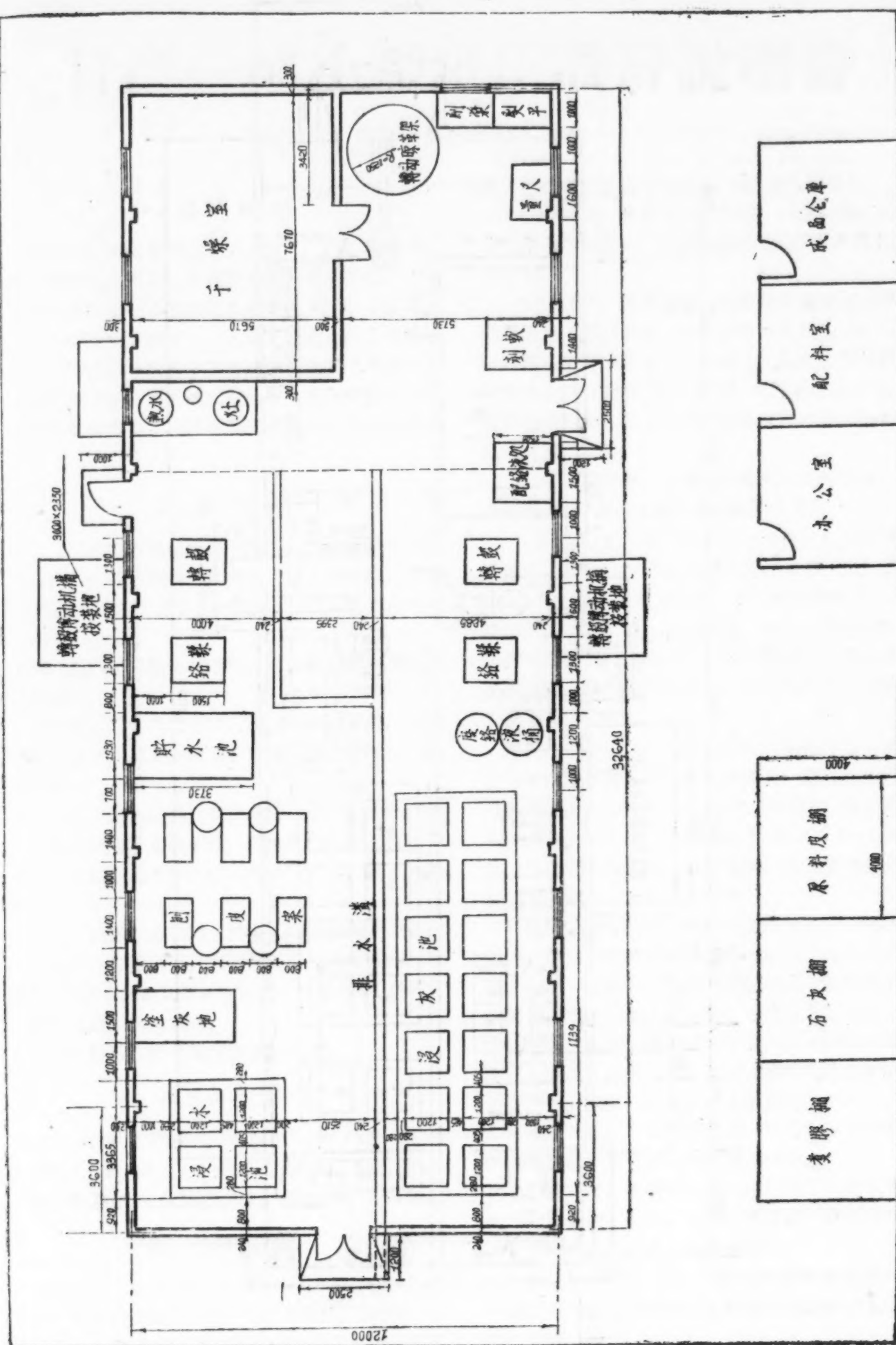
#### 十二、制造皮便鞋參考資料

1. 每双猪皮便鞋約需用鉻鞣豬鞋面革0.11平方公尺、鉻鞣豬鞋底革約0.2公斤，輔料有絲綫、矾綫、布及洋釘等，每双鞋工时(手工)約4个工时，估計每双鞋成本2.50元。

2. 制造猪皮便鞋工房可利用旧有房屋集中生产(每人平均佔地面积4平方公尺)，也可以分散在各居民住戶生产。

3. 鉻鞣豬鞋面革碎料及較薄的鉻鞣豬鞋底革(猪革的腹部)，采取布鞋納底方式，納成厚鞋底，这样就能使資源得到更加充份的利用，从而降低生产成本。





日产 100 張猪革定型設計車間平面佈置圖





# 日产一吨小型紙厂設計說明書

輕工業部造紙設計院

## 一、总的說明

为便利在全国普遍建立小型紙厂，广泛利用当地原料（稻草以及麦草、龙须草等性質与稻草相似的纖維原料）制造农村日常所需要的文化用紙（如有光紙、办公紙及包裝紙等），以滿足当地人民文化生活的需要，特提供本設計以供各建設單位采用与参考。

本設計有第一型和第二型两种，这两种設計除設備的佈置以及造紙生产流程有所不同外，其余完全相同。

## 二、建厂条件

(1) 厂址宜建在原料集中地区，以减少原料运输費用。日产一吨小型紙厂年需加工稻草 720 吨，按稻草总产量的 10% 可用于造紙計算，原料基地大約在 2000 公頃以上。

(2) 工厂每日用水 260 吨，必須有水量充足的水源保証供水。

(3) 廢水应經稀釋再排入居民用水的下游，或引为灌溉之用（但必須弄清楚这种廢水对农作物無影响才能采用）。

(4) 工厂需用的煤炭及化学藥品均依靠厂外供給，因此必須考虑交通条件。厂址設在河边，可以利用水运，不但运输条件良好，而且运输費用也較为节省。

(5) 厂址应接近电源。供电、輸电綫路的远近对工厂投資也有重要关系，每增加 1 公里輸电綫路將增加投資約 6000 元。如無外电可用，可設蒸汽鍋駝机自己發電及直接拖动設備。

(6) 厂址应在历年最高洪水位以上。

## 三、产品种类及产量

生产規格为 787×1092 毫米及 891×1195 毫米的、紙重为 25~60 克/米<sup>2</sup> 的单面光紙类，如有光紙、办公紙、招貼紙、火柴紙等。日产 1 吨，年产 340 吨。

## 四、生产程序

(1) 备料：依靠当地农民把稻草除去谷粒、草叶及砂土，并切除草穗及草根。紙厂收購加工稻草，根梢留作牲口飼料，使资源得到合理的利用。加工稻草

用切草机切断成長度約为 20~30 毫米的草片。

(2) 浸漬：將草片裝入草籠，用手动鏈式起重機將它吊入浸漬池中，以加热到 80°C 的蒸煮廢液浸漬 24 小时。

(3) 蒸煮：用手动鏈式起重機將浸漬过的草片連同草籠吊入蒸煮鍋中，加入碱液（液比約为 1:10），蓋好鍋蓋，升高溫度至 102°C 进行蒸煮。每次蒸煮時間約为 6~8 小时。蒸煮完毕，再用手动鏈式起重機將草籠吊出送入以小竹桿作橫条上鋪篾席或棕毯作假底的洗漿池洗滌。

(4) 粗漿洗滌：粗漿由草籠倒入洗漿池內，用清水洗滌 3~4 次，直到洗滌水为清水为止。

(5) 漂白和打漿：利用人力將粗漿由洗漿池挖入籬筐中，再倒进打漿机內。每台打漿机可裝風干漿 220 公斤。漿料在打漿机中，在 4% 的濃度下，先經疏解，漂白、洗滌，然后打漿。漂白打漿总時間为 5 小时（包括裝料、出料）。在打漿同时，加入填料液及膠料液，最后加入矾土液，混和均匀后，把漿料放入攪拌池中。

(6) 抄紙：在第一型設計中，利用攪拌池中的畚斗机使漿料按需要量自动流入冲漿箱。漿料在冲漿箱中用圓網来的白水冲稀至 0.5—1.0% 濃度，然后自动流入沉沙盤、平板篩，再用白水稀釋至 0.2—0.3% 濃度，然后进入圓網槽。由平板篩出来的漿渣送回打漿机循环使用。

在第二型設計中，漿料由攪拌池的畚斗机流入冲漿池，用冲漿泵將漿料泵入第一道（二台）錐形除砂器。由第一道錐形除砂器出来的細漿，經稀釋后进入圓網槽，漿渣則放入漿渣槽，用漿渣泵泵入第二道錐形除砂器。由第二道錐形除砂器出来的漿渣排入地溝，細漿流入冲漿池（采用这样的流程可以减少設備投資，節約用銅，缺点是略微增加动力消耗）。

紙張在烘缸上卷成紙卷后，利用烘缸上部手动鏈式起重機將紙卷吊至切紙机进行切紙。

(7) 切紙、选紙和打包：采用手工切紙机切紙。切后即行选紙、数紙，利用当地材料（草垫、竹夾板、竹篾）打包成件，最后送倉庫貯存。

制漿生产流程（第一型和第二型設計通用）、第一型設計和第二型設計的造紙生产流程分別如圖 1、圖 2 和圖 3 所示。

### 五、技术經濟指标

序号	名 称	指 标
1	每日計算工作時間:	
	切草	8 小时
	蒸煮、洗滌、漂白、打漿	24 小时
	抄紙	22.5 小时
	切紙、选紙、打包	8 小时
2	各料損失	1.5%
3	纖維流失	2.5%
4	苛化率	80%
5	苛化石灰过量率	6%
6	总用碱(NaOH)量(对絕干原料)	10%
7	蒸煮最高温度	102°C
8	蒸煮時間:	
	浸漬	24 小时
	蒸煮	8 小时
9	粗漿收率率(对原料)	55%
10	漂率(有效氯)	4%
11	漂白漿收率率(对原料)	50%
12	每池漂打总時間	5 小时
13	紙張配比	100%漂白稻草漿
14	紙漿用量	950 公斤/吨紙
15	松香用量	10 公斤/吨紙
16	矾土用量	32 公斤/吨紙
17	填料用量	120 公斤/吨紙
18	純碱用量(熬松香膠用)	12 公斤/吨紙
19	包裝紙	12 公斤/吨紙
20	防潮紙	1.25 公斤/吨紙
21	銅网	0.048 米 <sup>2</sup> /吨紙
22	毛布	0.47 公斤/吨紙

### 六、車間佈置和設備

第一型設計和第二型設計的車間佈置，所采用的全部設備及其規格和数量，分別見圖 4 和圖 5 及其圖例。这两种設計所采用的設備大致上相同，不过第二型設計增添了 2K—6 冲漿泵 1 台、1½K—6 漿渣泵一台、口徑 75 毫米錐形除砂器三台及附屬电动机，減少平板篩一台（附屬电动机）和沉砂盤一台。

供水設備为土井一口（如利用溪水或河水时可省掉土井）和揚量 20 米<sup>3</sup>/时、揚程 25 米的 2K—6a 清水泵一台（附屬 2.8 瓩电动机）。全厂每日用水量为 260 米<sup>3</sup>，其中：蒸煮用水 25 米<sup>3</sup>；洗滌用水 30 米<sup>3</sup>；調葯用水 5 米<sup>3</sup>；漂白用水 80 米<sup>3</sup>；紙机用水 120 米<sup>3</sup>。

供电設備，第一型設計用各种容量的电动机 7 台，其总容量为 35 瓩；第二型設計用各种容量的电动机 8 台，其总容量为 37.7 瓩。利用外电时，厂內应設 50KVA 变压器一台。在有水力可利用的地方，可以考

慮采用小型水力發電。如水头高 2.0 米，流量为 5~6 米<sup>3</sup>/秒，即可建發電 44 瓩的小型水电站，足供全厂动力及照明之用。

供汽設備是蒸發量为 155 公斤/时的立式橫火管式鍋爐一台。紙机烘缸所需蒸汽量是均匀的，每日 3.7 吨，每小时 0.154 吨（蒸汽汽压为 1.6 表压）。鍋爐每日燒煤 0.55 吨，蒸煮鍋每日燒煤 0.655 吨，合計每天燒煤 1.205 吨。

### 七、产品成本

（以第一型設計为計算依据）

（1）—吨漂白稻草漿

名 称	單位	数 量	單 价 (元)	金 額 (元)
加工稻草(水份15%)	公斤	2120	0.04	84.8
純碱(95%純度)	公斤	305	0.23	70.2
石灰(75%純度)	公斤	286	0.05	14.3
漂粉(含33%有效氯)	公斤	104	0.24	25.0
煤	公斤	655	0.02	13.1
电	度	265	0.08	21.2
水	米 <sup>3</sup>	135	0.05	6.75
工 資	工日	18	1.00	18.0
附加工資				0.72
車間經費				10.3
企業經營費				14.2
合 計				278.57

（2）—吨有光紙

名 称	單位	数 量	單 价 (元)	金 額 (元)
漂白稻草漿	吨	0.95	278.57	264.67
外網	米 <sup>2</sup>	0.031	37.36	1.16
內網	米 <sup>2</sup>	0.017	24.63	0.42
毛布	公斤	0.47	30.0	14.1
填料	公斤	120	0.09	10.8
松香	公斤	10	0.588	5.88
純碱	公斤	1.2	0.23	0.276
矾土	公斤	32	0.29	9.26
包裝紙	公斤	12	0.78	9.36
防潮紙	公斤	1.25	1.23	1.54
包裝材料				19.0
煤	公斤	550	0.02	11.0
电	度	275	0.08	22.0
水	米 <sup>3</sup>	125	0.05	6.25
工 資	工日	20	1.0	20.0
附加工資				1.0
車間經費				15.4
全厂費用				21.2
工厂成本				433.32



### 八、全厂人员配备

人 员 别	每日工作 班 数	每班定員 人 数	总 人 数
厂长	1	1	1
技师	1	1	1
会计兼总务	1	1	1
供销員	1	1	1
切草工	1	2	2
漂打工	3	2	6
煮煮工	3	2	6
洗滌工	3	1	3
調药工	3	1	3
抄紙工	3	2	6
切紙打包工	1	3	3
造紙工	1	2	2
动力及供水工	3	2	6
修理工	1	1	1
共 計			43

### 九、原材料消耗量

(按漂白稻草漿和有光紙計算)

序号	名 称	每日消耗量	每年消耗量
1	加工稻草 (15%水份)	2120公斤	720吨
2	草片 (15%水份)	2090公斤	710吨
3	純碱 (95%純度)	305公斤	103吨
4	石灰 (75%純度)	280公斤	97吨
5	漂粉 (含33%有效氯)	104公斤	35.4吨
6	松香	10公斤	3.4吨
7	矾土	32公斤	10.9吨
8	填料	120公斤	40.8吨
9	包裝紙	12公斤	4.08吨
10	防潮紙	1.25公斤	0.425吨
11	銅網	0.048米 <sup>2</sup>	16.3米 <sup>2</sup>
12	毛布	0.47公斤	160公斤
13	煤	1.205吨	410吨
14	电	540度	184 000度
15	水	260米 <sup>3</sup>	88 400米 <sup>3</sup>

### 十、投資估算

序号	設 备 名 称	数 量	金 額 (元)
----	---------	-----	------------

#### (1) 工艺設備投資小計

35 570

1	煮煮鍋	2 台	1 400
2	洗滌池 浸滲池	2 个 6 个	500
3	打漿机	1 台	7 000
4	攪拌池	1 个	3 000
5	沉砂盤	1 个	200
6	牛板篩	1 台	4 000

### 續表

序号	設 备 名 称	数 量	金 額 (元)
7	抄紙机	1 台	12 000
8	切紙机	1 台	300
9	打包机	1 台	200
10	切草机	1 台	300
11	1 吨手动鏈式起重機	2 个	500
12	苛化槽	2 个	1 000
13	碱液貯槽	2 个	400
14	2 吋手搖碱液泵	2 台	600
15	白水泵	1 台	500
16	漂粉溶解桶	1 个	1 500
17	漂液貯存池	2 个	300
18	漂液手搖泵	1 台	250
19	填料桶	1 个	35
20	矾土桶	1 个	35
21	松香桶	3 个	30
22	膠液桶	1 个	35
23	溶碱桶	1 个	35
24	小車	2 个	700
25	磅秤和选紙台		350
26	草籠	8 个	3 200

#### (2) 水电汽設備投資小計

5 950

1	清水泵	1 台	450
2	土井	1 口	500
3	鍋爐	1 台	3 000
4	变压器	1 台	2 000

#### (3) 土建投資小計

11 200

1	主厂房	328米 <sup>2</sup>	10 000
2	輔助建筑及其他		1 200

#### (4) 上下水道管綫投資

4 000

#### (5) 其他投資

3 000

#### 全部投資共計

62 520

第二型設備投資由于增加了冲漿泵一台 (560元)、漿渣泵一台 (320元)、錐形除砂器三台 (共600元) 和分管綫, 但減少了平板篩一台 (附屬电动机) 和沉砂盤一台, 尚可減少設備投資2520元。

註: 以上投資并不包括土地收購費和人員培訓費等。

### 十一、流动資金概算

(1) 儲备資金定額 (在原材料儲备時間及單价有变动时, 儲备資金数量亦將有所更動)

原 物 料 名 称	貯备時間 (天)	貯备量	單价(元)	金額(元)
稻草	100	212吨	40	8 500

續表

原 物 料 名 称	貯备時間 (天)	貯备量	單价(元)	金額(元)
純碱	25	7.62吨	230	1 750
石灰	10	2.85吨	50	142
漂粉	25	2.6吨	240	625
松香	25	0.25吨	588	147
矾土	25	0.8吨	290	232
填料	25	3吨	90	270
包裝紙	25	0.3吨	780	234
防潮紙	25	0.03吨	1230	37
銅網:				
40目, 352米 <sup>2</sup>		3張	24.63	261
70目, 352米 <sup>2</sup>		6張	37.56	790
毛布470克/米 <sup>2</sup> , 1×15米		6張	30	210
煤	15	18.1吨	20	362
其他				4 440
小計				18 000

(2) 生产資金定額

按定額日数 3 天計算,

生产資金定額 = 433.3 元/日 × 3 = 1300 元。

(3) 成品資金定額

按定額日数 10 天計算,

成品資金定額 = 433.3 元/日 × 10 = 4333 元。

流动資金合計: 18000 + 1300 + 4333 = 23633 元

## 十二、总經濟指标

(1) 年商品产值

$340 \times 800$  (單位产品价格) = 272000 元

(2) 每吨产品成本 433.3 元

(3) 年生产总成本  $340 \times 433.3 = 147288$  元

(4) 年企業总利潤

$272000 - 147288 - 340 \times 78$  元 = 98192 元

(5) 每吨年产量投資金額  $62520 \div 340 = 185$  元

(6) 建厂投資回收年限  $62520 \div 98192 = 0.64$  年  
= 8 个月

## 十三、如何因地制宜地运用本設計

(1) 本設計中采用長条形的車間佈置方法, 厂房長达 48 米。如采用旧有庙宇或其他建筑物作厂房时, 可以將車間拆分为三部分: 一为切草、浸漬、蒸煮、洗滌部份; 二为漂白、打漿、抄紙部份; 三为切紙、选紙、打包、倉庫部份。当車間分为三部分时, 应注意: 1、洗滌池与打漿机尽量靠近, 以使漿料运输方便; 2、鍋爐与紙机烘缸尽量接近。

(2) 厂房可采用当地的一般簡單建筑, 但浸漬池到打漿机一段及抄紙机上部一段各有吊重为一吨的手动鏈式起重机一台, 因此要求此段房屋梁架有載重 1 吨的强度。厂房仅要求通風良好, 遮風避雨, 故四壁

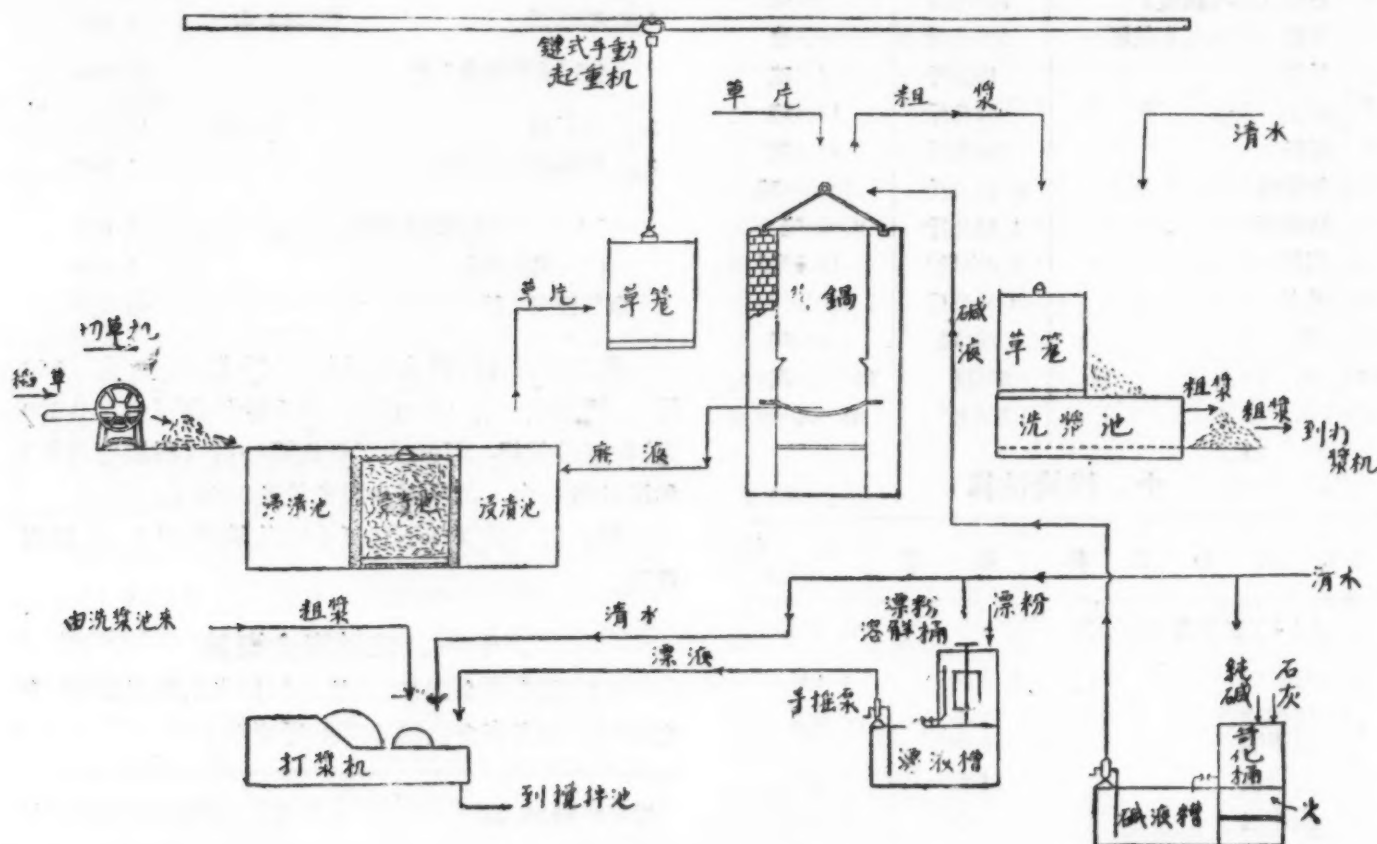


圖 1 制漿生产流程图



不必都用磚砌，可用半磚牆及部分土牆或竹笆牆。

(3) 当車間分为三部分时，打漿、抄紙部分房屋的高度仍应如圖4和圖5所示的高度，蒸煮部分房屋的高度則还可以降低500毫米。

(4) 如果当地地質条件良好，地下水位較低，可以考虑將打漿机放在地面上，而將打漿机下的攪拌池設在地下。由攪拌池出来的漿料，流入冲漿池中被溢流白水冲稀后，用另一台漿泵送入沉砂盤中。这样，虽会增加一部分土方工程投資和一台水泵的投資(約500元)，但可以降低房屋的高度，节省一部分建筑投資。

(5) 結合当地材料供应情况，可以尽量采用当地材料。如浸漬池、洗漿池、冲漿池都可用磚砌，各种桶和槽可用木制桶或陶瓷缸代替，打漿机池壳可以考虑用磚或木材建造，以节约鋼鉄和水泥。

(6) 开口蒸煮鍋的四壁可考虑用磚砌，也可以用木制桶作蒸煮鍋。

(7) 投資估算是根据北京目前市价考虑的，实际上，在农村按因陋就簡的精神充分利用本地材料与旧有建筑建設这种小型紙厂，其投資將不是六万二千元，而可能是三万元左右。

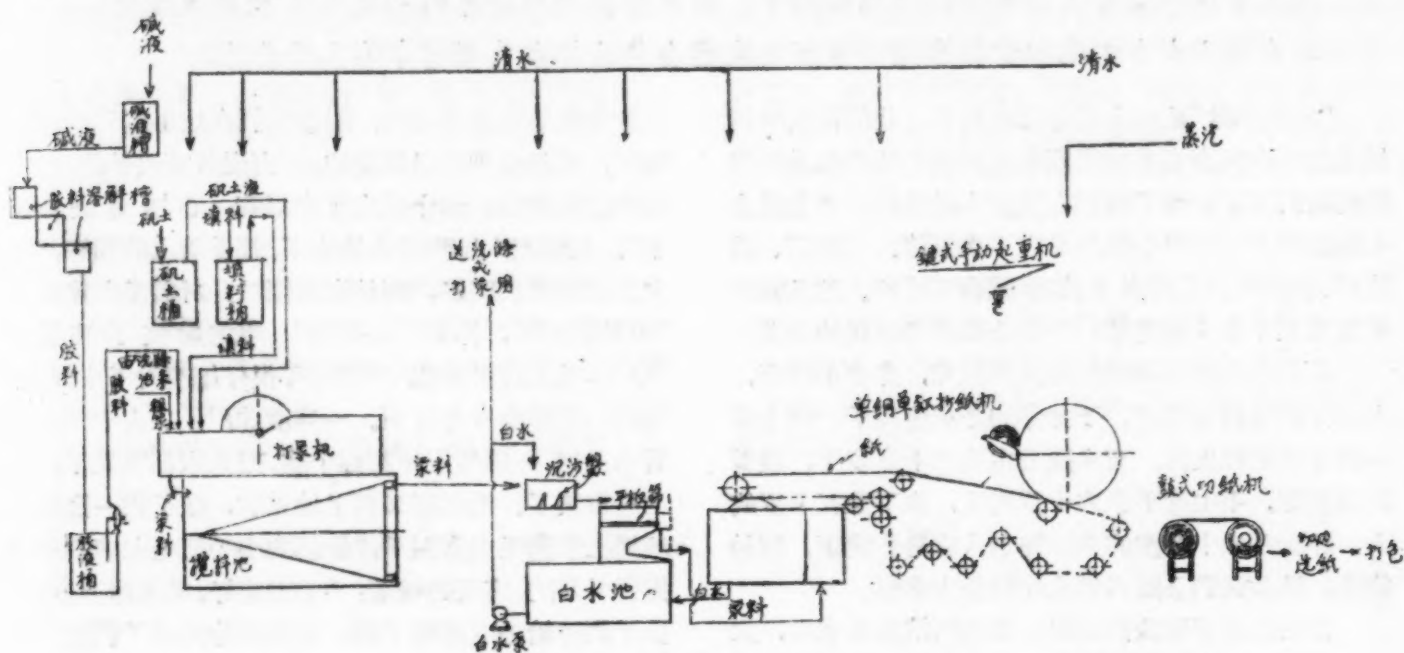


圖2 第一型設計造紙生产流程圖

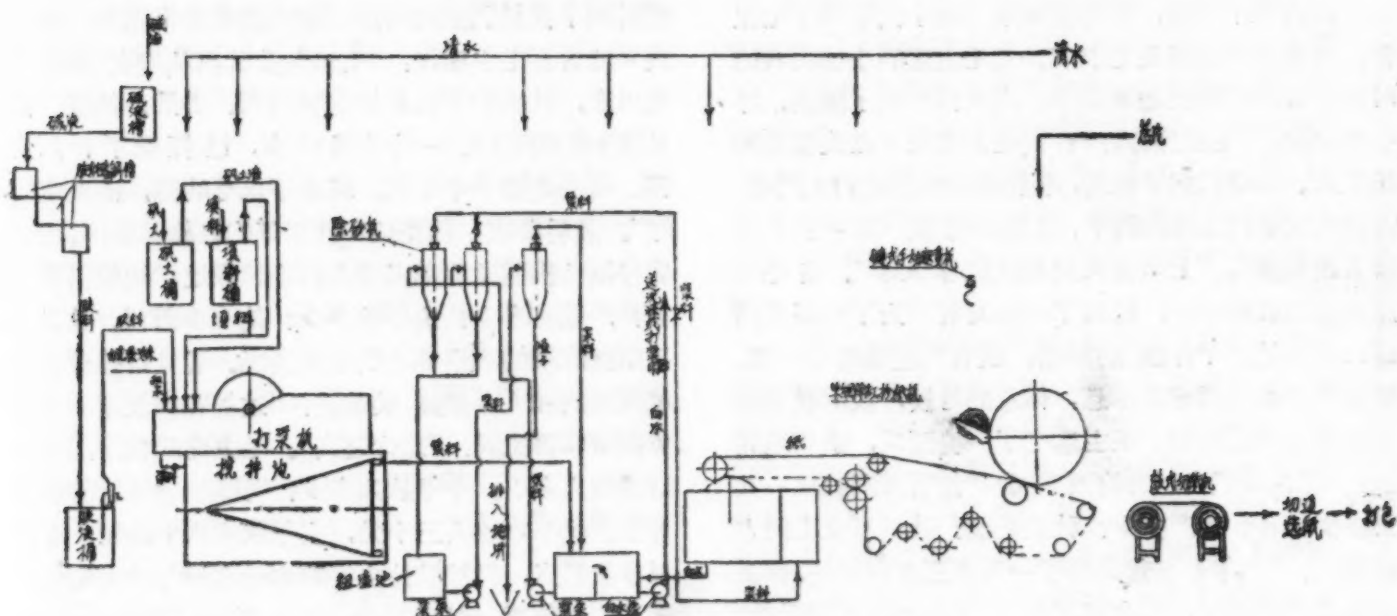


圖3 第二型設計造紙生产流程圖

編者註：需要这部設計詳細圖紙資料的單位，可逕向輕工業部造紙設計院函購

記毛主席視察七里营人民公社

## 幸 福 的 會 見

中共河南省七里营  
人民公社总支書記 徐 占 奇

編者按：

今年8月6日，我們敬愛的領袖毛主席視察了七里营人民公社。这个公社就是本刊第15期“七里营农庄是怎样办工业”一文中的前“七里营农庄”。这篇报导，記述了毛主席对七里营人民公社的关怀和指示。这将給我們以無穷的力量，从而鼓足干劲、乡乡社社大办工业和文教事业，使所有农业合作社都成为理想中的人民公社。

“八月六号”是一个不平常的日子，我們偉大的領袖毛主席在河南省委吳芝圃書記和新乡地委耿其昌書記的陪同下，来到了我們七里营人民公社。毛主席在七里营停了一个半小时，参观了幸福院、面粉厂、滾珠厂、幼兒院、全民食堂、紅旗試驗田等处。这是我們七里营五千余人的光荣，也是全国五亿农民的光荣。

我們偉大的領袖毛主席滿面紅光，身体很健康，上身穿的是白布襖衣，下身穿的是灰色褲子，脚上穿一双半旧的紅皮鞋。有人說毛主席六十多岁了，我看的很清楚，毛主席不象六十岁的人，也不象五十岁的人，好像是四十多岁的人。他老人家身体健康，精神飽滿，这是我們全国六亿人民的最大幸福。

当毛主席要到我們这里来参观的消息傳來后，大家高兴得跳起来，心里有說不出的兴奋。为了迎接毛主席，我和社長、副社長都穿上剛洗好的衣服和新的布鞋。

四点三十分鐘，毛主席坐着一輛小汽車到了七里营，首先下車的就是毛主席。当毛主席的手伸向我的时候，我的心情更加緊張了，高兴得流出了眼淚，好半天才說：“毛主席你好呵！”毛主席点了点头微微的笑了笑。和我們握手以后，毛主席站在公社的大門前，詳細的觀看門上挂的牌子，他輕声唸着：“新乡县七里营人民公社”，“七里营人民公社紅專大学”。当毛主席走到公社院子里，看到了一张写着“为了实现总路綫，决心达到千斤棉”的标語，很有兴趣地唸了一遍。然后到公社會議室里休息，休息的时候，我同社長和毛主席坐在正对面。毛主席吃了一塊西瓜，亲切地問道：“这是你們自己种的西瓜嗎？”接着又問社里一共种多少棉花？亩产多少？社長是誰？社長王文生同志回答說：“今年七里营共种了一万零三百亩棉花，保証皮棉亩产四百斤，爭取五百斤”。毛主席听了以后說：“你們的口气很大呵”。談話不到十分鐘就去参观。首先参观的是幸福院，这所幸福院是今年六月十四日成立的，共有五保老人二十五人。这些老人無依無靠，在

旧社会生活是很悲慘的，現在他們在这里度着幸福的晚年，正如他們自己所說的：“白髮蒼蒼沒子养，过去的生活真淒涼，如今成立了幸福院，心情愉快度晚年”。五保老人見到毛主席來了，都爭着上前問好，毛主席也向他們問好，馬林海老倆口，对着毛主席說：“可盼望到了，你老人家好呵！”毛主席笑了笑說：“好”！毛主席又参观了面粉厂，很仔細觀看了小鋼磨，並問一天能磨少多斤面。一到滾珠厂，工人小刘只顧看毛主席，一連錘三下都錘个空，把大家都逗笑了；毛主席也笑了。毛主席又到了幼兒院，孩子們一窩蜂似地拥上来和毛主席握手，他們的小手把毛主席的双手握得緊緊的，高兴的喊着：“毛主席好，毛主席万岁！”孩子們还給毛主席唱了歌，毛主席誇獎孩子們說：“唱得好”。当毛主席要走的时候，孩子們依依不捨地揮着小手高喊：“毛主席万岁！毛主席好：再見！”毛主席也揮着手說：“再見，再見”。毛主席来到了公共食堂看到了社員們蒸的白饅，炒的熟菜非常滿意，我們高兴地告訴毛主席說：“七里营公社自从成立公共食堂以来，社員們不仅能够吃到白面、香油、熟菜，而且还不断的吃肉。一个多月以来，已經杀了十六头豬。过去是饑菜半年粮，現在不仅吃的飽，而且吃的好”。最后参观了棉花地和社干部的紅旗試驗田。毛主席仔細地詢問这块棉田多大？全社像这样的棉田有多少？产量訂多少？去年收多少？施多少肥料。並且走到田間詳細的觀察棉花的生長情况。看見这些茂密的棉株長的和人一般高，笑着說：“这棉花和我差不多”，並指着耿書記說：“比你還高”。毛主席問我說：“你們这里收入多少，今年收入多少？”我說：“解放前这里劳动农民平均收入三十元，去年收入八十四元，今年要多积累点，仍然維持去年的生活水平”。毛主席馬上就說：“今年要一百元，一百元！”一連說了兩個一百元。在回来的路上，毛主席对吳書記說：“吳書記有希望啊，你們河南都象这样就好了”。吳書記說“有这么一个社，就不愁有更多这样的社”。毛主席接着說：“对，有



一个社就会有更多的社”。毛主席还很关心地问我们：“现在的棉花怕下雨吗？下雨了怎么办？”吴书记说：“可以盖房子，搭棚”。毛主席笑着说：“那有那么多房子？”逗得大家都笑了。当毛主席回到庄里的时候，街道上挤满了人，大家高呼着：“毛主席万岁”。一片欢呼声，充分表达了每个人对领袖的崇高敬意和热爱，社员们还把写着“祝毛主席身体健康”的玻璃框献给毛主席。刘老太太看到毛主席后，一定要叫他儿子把毛主席请到他家里坐坐，其他一些人都希望把毛主席请到自己家里去。正当人们依依不舍的时候，敬爱的主席挥手向我们告别了。当毛主席上车走的时候，大街上好像一个欢腾的人海，社员们鼓掌欢送，大家的眼睛都在注视着毛主席的小汽车，直到汽车走远了，社员们才怀着兴奋的心情回到自己的家里。

八月六号这一天，确实是一个不平常的一天，象我们这样一个普通的农村，毛主席能够到这里来参观，真是全社的荣幸，也是我个人一生最大的荣幸。在这一个半小时里，我深深地感到我们伟大的领袖是这样平易近人、和蔼可亲，自己的生活艰苦朴素；但对社员的生活却十分关心。这种伟大的崇高的共产主义风格，对我们启发教育很大。

毛主席参观以后，大大鼓舞了我们全体党员、全

体社员的生产情绪，当天夜里纷纷要求开社员大会，党员大会。党员刘傅家在大会上说：“毛主席领导全国，工作很忙，能够到七里营参观，真是我们的大喜了。我要把工作搞好，多积肥料，管理好棉花，争取亩产皮棉达到二千斤，到北京再见毛主席。”滚珠厂的工人吕印龙说：“要苦干十天，实现车子滚珠化”。青年社员董道光在大会上朗诵了自己编的快板：“毛主席象爹娘，今日盼到咱家乡，八年愿望终实现，幸福的会见永不忘。毛主席真英明，句句指示记在心，思想生产大跃进，实现棉粮双千斤。”生产队长李增德说：“我们一定要在生产上打个漂亮仗，来回答毛主席。”食堂管理员吕书鑫说：“保证搞好食堂，团结好炊事员，使社员们吃饱、吃好。”在会上发言表决心的人共有五十三人。最后大家一致通过，要以实际行动来报答毛主席对我们的关怀，争取棉、粮达到双千斤，到北京再见毛主席。“并且提出了‘苦战五昼夜，积肥五百万斤，消灭三类苗，多多施肥料，整枝要搞好，保证每株多结十个桃’”。大会又决定全社四千五百亩小麦，每亩上底肥五万斤，深耕一尺五，下种30—40斤，保证明年平均单位产量达到一千斤。大会开到十一点半，散会后，青年队立即出动了25个劳动力一夜积肥五万斤。

### 書評

## 讀“七里营人民公社”

輕工業出版社最近出版的“七里营人民公社”一書，是介紹河南省新乡县七里营农业社在大跃进形势下，怎样在短短的半年内发展成为“人民公社”的。它不仅生动地介绍了农业社办工业的经验，更重要的是使人明确了中国农村怎样工业化、怎样向共产主义迈进的方向！

使人更高兴的是，这本书的作者徐占奇同志，就是该社党的支部书记，同时又是一位农民，因此，能深刻地体验到伴随跃进形势而俱来的种种新的问题，从而能生动具体地叙述出农民的冲天干劲和思想动态。全書仅二万字，十分紧凑有力地说明了七里营农业社向人民公社迈进的经验。它介绍了社的概况；提出了农业生产大跃进所带来的新的问题；总结了大举兴办工业和发展福利文化事业的经验；最后展示了向共产主义迈进的规划。这本书真是生动实际，文情并茂，读后令人兴奋，愿意一读再读。

八月六日，敬爱的领袖毛主席到了该社，在参观了该社的工厂和棉田以后，以赞扬的口吻对河南省委吴芝圃书记说：“吴书记，有希望啊，你

们河南都像这样就好啦！”吴书记答复说：“有这么一个社，就不愁有更多这样的社！”毛主席说：“对！有这样一个社就会有更多的社”。

的确如此，七里营人民公社就是一面旗帜，它指出了农业社向人民公社发展的道路，它显示了党的方针政策的正确和伟大。由于该社坚定不移地贯彻执行了党的建设时期总路线，坚决贯彻执行了“自力更生、因陋就简、先土后洋、土洋结合”的办工业的方针，因此，在短短的半年内，该社就能面貌焕然一新，由农业社发展成为人民公社！

当读到这个社拟订的向共产主义迈进的四十条规划时，更是激动人的心弦。七里营人民在党的领导下，高举红旗在跃进、跃进、再跃进！他们的干劲冲天，理想宏伟，方向明确，做法实际，真是具有共产主义风格！因此，这本书是各级党政领导干部和农业社广大社员在研究向人民公社迈进问题上的有价值的参考书，同时也给五亿农民提供了一个向人民公社迈进的好榜样！

朱文

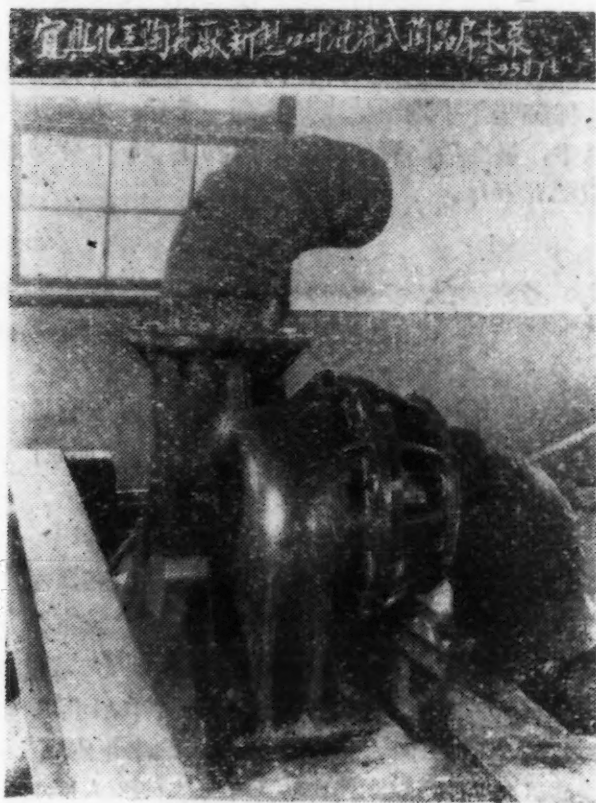


# 广泛地掀起技术革命高潮

## 陶瓷泵效果好

唐均一 李德超 钱志超 高公益

宜兴化工陶瓷厂试制成 12 寸大口徑混流式工农业兩用的陶器泵，經過技术鑑定，性能很好，每小时可打水 4~5 百吨，揚程高达 5 公尺。这种陶瓷水泵，除泵軸、軸承和皮帶盤外，全都是用陶土制造的。試制之初，有些人对制造这种水泵有抵触情緒，



混流式陶瓷泵

認為泵水泵高 1.3 公尺，不用一塊鐵，是否能够經受住水的压力？是否能打出水去？泵浦叶子用陶器做，吸入石子时打坏了怎么办？也有人說：“要試制也应该由小到大，厂里从来也沒有生产过这样大口徑陶瓷机械，技术上会不会發生問題？”所有这些怀疑和顧慮，並沒有影响該厂全体同志的干劲和信心。四十天的苦干，終于获得成功；並且立即进行了泵水試驗，完全达到了技术标准的要求。

这种陶瓷泵水泵的試制成功，可节约大量鋼鉄，原来每台 12 寸口徑泵水泵需鋼鉄 3000 斤，用陶土制造不仅可以把这些鋼鉄节省下来，並且售價也比鋼鉄水泵便宜一半以上。

陶瓷泵水泵的原料都是用本地的白泥、黃泥、熟料（即燒粉）、長石制成的，配方如下：

(1) 水泵外壳(泥料配方)：

白泥——45%，黃泥 35%，熟料（即燒粉）——15%，  
長石——5%。

(2) 水泵叶子（注漿泥料配方）：燒粉——20%，  
熟白泥——45%，东山泥——25%，長石——10%。

含水量 30~35%，含純碱  $\frac{3}{1000}$ ，泡花碱

每 200 斤泥漿放入 1 兩；使泥漿容易混合收縮均匀。

(3) 成型：外壳用石膏成型；水泵叶和心子注漿成型(压坯法)。

(4) 燒成：在倒焰窑中燒成，燒成溫度为 1250°C。

## 以 陶 代 鋼 成 事 实

### 第一台陶瓷烘缸紙机出紙

8 月 28 日，我国第一張用陶瓷烘缸抄制的紙張誕生了。

为了肯定“以陶代鋼”制造輕工業机械設備的可能性，北京制漿造紙研究所在輕工業部的领导下，用第一部陶瓷烘缸进行抄紙試驗，苦战將近

一月，終于在 8 月 28 日晨試制成功第一張用陶瓷烘缸抄制的紙張。这一事实，雄辯而有力地駁倒了某些所謂“陶瓷不能代替鋼鉄”的論調。

目前，这一試驗还在深入进行，使陶瓷烘缸的燒制条件和使用方法更臻完善。

## 用土办法制成“釉下花紙”和“碗青”

曹 开 祥

### 釉 下 花 紙

景德镇第二瓷厂彩繪工人刘建欽用土办法、土設備試制釉下花紙成功。

这种釉下花紙主要有如下优点：

(一)效率高：以玲瓏龙心花面为例，用手工笔画，一个人每天只能画 20 个坯（大件产品），使用釉下花紙（包括印花紙的时间）每人一天能貼好 220 个，工效提高达十倍以上。

(二)質量好：釉下花紙貼在坯胎上燒煉后，質量相当好，花面規格大小一致，綫条明朗、清晰、均匀，顏色濃淡一致，花紋精細美观，色彩鮮艳；不但手工笔画所不能及，而且比机制的釉下花紙質量还好。

(三)成本低：由于工具設備簡單，使用的顏色与笔画一样，印机是木制的，操作是手工等，因此每張花紙只要二分錢，机制釉下花紙每張却要一角錢。

(四)解决了技术力量不足，古花是暢銷国外的重要产品；过去，由于手工笔画效率低，生产受到限制，不能充分滿足国外市場的需要，特别是重工大件产品（盤子），沒有一定的技术是画不成的。学习这种技术，一般需要五、六年时间；用釉下花紙貼花，只要学习几天就可以参加生产。同时劳动强度也大大減輕，为發展古花生产，扩大产品出口，創造了极为有利的条件。

这种釉下花紙制造方法也很簡單，現在介紹如下：

(一)制銅板：①用三至四公厘厚的机制銅板磨擦光亮，要求达到平正、無污物。②將需要的花紋圖案，貼在銅板上。③把貼好花紋的銅板，放在火上烘热，用黃腊融化在銅板有花紋的位置。塗腊約一張道林紙厚，但仍以花紋清晰为限。④等到銅板上的腊冷冻后，用留声机唱針（銅針更好）根据花紋进行刻画，破腊見銅板即可。

(二)鑊水腐蝕銅板花紋：

①鑊水配制：（單位：c.c.）

鹽 酸：	60
硝 酸：	10
煮沸清水：	30
共 計：	100

②在銅板花紋周圍用油灰（石灰与桐油制的）作

好擋填，以防止鑊水浸入銅板上沒有腊的地方。

③將配制好的鑊水，放入銅板花紋上，腐蝕四至五小时，即成花紋銅板。

(三)顏料配法：

（單位：市兩）

氧化鈷	19	17.1%
精制釉果	50	45.1%
灰釉不	40	36%
星子高粱	2	1.8%
合 計	111	100%

以上配料混合磨細，晒干成粉，印花時即可使用。

(四)銅板印花：

①印花之前，先把腐蝕好花紋的銅板，認真洗擦干淨，不能有任何污物在花紋上面。

②將配好的干料粉，用阿拉伯樹膠 80%、料糖 15%、淨水 5%（三種共為 100%）調勻像漿糊一樣即可。

③用片角板刀塗刮顏料在銅板花紋上面。

④使用土聯士紙，放在銅板上印花（土聯士紙是江西贛州制造的）。

⑤用木制手搖机印花紙。（如果用机械印刷效率更高）。

(五)貼花：

①將印成花紋的白紙剪齊，留下离花紋一公分寬的紙边，以便貼好后揭開紙。

②把花紙反面（顏色面向坯）貼在坯胎上，用毛筆沾清水在花紙上周圍擦均匀。

③貼好花紙擦水后，等到水吸干，再揭開紙，花紋顏色即全部印在坯胎上面。

④擦水多少，須視坯胎干湿而定，一般以揭開紙坯胎上還潮濕為原則。

(六)注意問題：①在用鑊水腐蝕銅板上花紋之前，必須檢查花紋是否有創傷；②配料使用阿拉伯樹膠，清環水，淨水的比例，一般應根据自然气候確定，淨水不可多放，主要是前兩種水分內進行調劑③制成的花紋銅板，可印花紙三至四千張，必須保持銅板花紋清晰。④印成的花紙要妥善保存，防止潮濕。

⑤使用鑊水腐蝕操作時，如沾染手足或身上，立即用肥皂水洗滌，以免傷害皮膚。



## 土專家創造吸煤器燒窯法

胡兆根 錢志超 高公益

陶都——宜兴丁蜀鎮宜兴化工陶瓷三厂值窑工人朱云龙，今年四十二岁，已有30年的工龄。最近，他在党的领导和总路线的鼓舞下，经过20多天的刻苦钻研，先后三次试验，终于创造成功一种新型的“吸煤器”烧窑方法，对柴窑改煤窑提供了新的经验，贡献很大。

宜兴龙窑又长又大，本身就像一个长烟筒，由于窑身倾斜，窑内的自然风速相当于每秒鐘6—8公尺。朱云龙同志就利用这种自然抽力，在“零眼”上装置一个吸煤器，让煤粉随风流入窑内燃烧。“零眼”就是龙窑柴洞的复盖塞头，吸煤器的构造就是把这种塞头改装制成壶形，分进煤与进风两口（见照片），进煤口上部直径14公分承受煤粉，口下部直径3公分成扁方形为煤粉入窑孔，上下部相距20公分。进风口上部直径为7公分，可吸自然风力，下部直径为2.5公分，亦成扁方形，上下部相距10公分。进煤口与进风口的上部之间相距15公分，下部之间互相衔接。整个吸煤器用普通陶土制成，非常简单，外形简陋，每只工本费不足一元。

使用这种吸煤器比三通管鼓风烧煤法又前进了一大步，它的最大优点如下：第一，改窑速度最快，原窑根本不要改动，只要每条窑做三、四个吸煤器就行；第二，改窑投资最小，简直不需投资，不用鼓风机，不用一兩鉄；第三，大大减轻劳动强度，原来每窑需8人操作，现改为4人操作还很轻松；第四，冷风不能侵入窑内，操作简单，火焰容易掌握，可以保证产品质量。

在操作过程中要注意以下各项：

1. 烧窑时，先将吸煤器装在柴洞上，再在吸煤器的进煤口上部承受煤粉孔上安一只小型容器，作为

容煤器。煤粉因受窑内的自然抽力和吸煤器的进风口的自然风力鼓动，流入窑内燃烧。烧成后，即将柴洞用粘土封闭，用鉄鉗把吸煤器安装在上一节柴洞，照样逐节烧成。

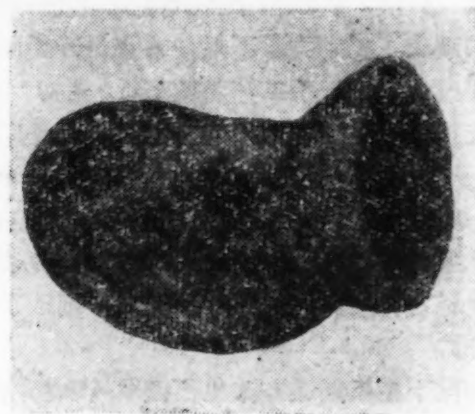
2. 龙窑的大段因容积大，煤粉入窑不能满足窑正中火焰需要，需用简单的吹风管，在吸煤器的进风口一公尺处，鼓吹一下，使产品头火、脚火完全焙清。

3. 煤粉要用18孔——22孔过筛，越细越好，据试验22孔细粉耗煤比12孔粗粉省60%，而且能够烧透烧尽。

4. 吸煤器的进风口下部只能与进煤口下部大小相仿，最低不小于0.5公分，但必须上部圆形、下部扁方形。

5. 吸煤器安置在柴洞上时要平正，进煤口与进风口的下部直对柴洞，防止偏斜。

6. 吸煤器的进煤口上部承受煤粉口，安上的容煤器最好用圆形，容量以20斤左右为宜。



吸 煤 器

右边大口为进煤口，左边小口为进风口。

### 碗 青

景德镇市第十八瓷厂制坯工人曹长生，经半年来的试验，利用十种价钱便宜的颜料和废料，制成“碗青”，能代替价格高昂的进口氧化钴。现在该厂已有几个生产小组，全部使用自制的“碗青”。生产出来的瓷器花面翠蓝，质量达到了使用“氧化钴”的水平。

根据该厂的经验，粗瓷、普通瓷可以全部用自制的“碗青”代替进口氧化钴，自制碗青每斤配成的熟料只要2.75元。比用氧化钴可以降低成本58.5%。现在把它的配方介绍如下：

名 称	重量 (市兩)	百分比
鈷 藍	16	10%
海 碧	8	5%
广 翠	16	10%

土 料	32	20%
天 藍	8	5%
破热水瓶胆	16	10%
窑 渣	16	10% (窑弄内磚上的)
熟 高 嶺	4	2.5%
电 心	8	5% (干电池内的)
釉 灰	36	22.5%
合 計	160	100%

使用时应注意的事项：①原料必须混合调匀、磨细。②画坯时颜色要稍浓些。③瓷器釉面应根据窑位前后温度高低不同，配好合适的温度。④古花细瓷不能用。

最近，该厂已组织力量，开始大量制造，除自用外，还可以供应各兄弟瓷厂的迫切需要。



# 皮 革 不 用 染 料 染 色 介 紹

天津市工業試驗所不用染料染色研究室

在技術革命高潮中，天津市部份制革廠曾經做過不用染料染皮革的試驗，獲得了一定的成績。現在我室對各廠的試驗結果進行了綜合的研究，由皮革小組進一步加以試驗，又有一些改進，試制的樣品經鑑定各項指標完全符合標準。現將試驗過程簡單介紹如下：

## 1. 黑色皮革：

配方(甲)：(用料以被染物重量為百分之一百來計算)

硫酸亞鐵	1.7%
單寧酸	15%
重鉻酸鉀	1%
浴比	1:15
碳酸鈉	1%
染浴溫度	60°C
時間	25分鐘

操作方法：

先將單寧酸溶於水中，至全部溶好，升溫，將皮革投入此溶液中攪動8分鐘。另用溫水將硫酸亞鐵沖化，把用單寧酸溶液浸過的皮革投入這種溶液中。操作幾分鐘之後，去掉染液，重換新水，加入碳酸鈉少許，翻動幾分鐘，至皮革呈現灰紅色，將皮革取出，復投入第一缸溶液中(即單寧酸溶液)，經過5分鐘之後，即染成黑色，然後水洗，進行下一步工序。

配方(乙)：(用料以被染物重量為百分之一百來計算)

蘇木精	0.8%
重鉻酸鉀	0.5%
硫酸亞鐵	0.5%
浴比	1:15
碳酸鈉	1%
染浴溫度	60°C
時間	20分鐘

操作方法：

先將蘇木精溶好，升溫，投入皮革，翻動5分鐘，依次加入硫酸亞鐵溶液和重鉻酸鉀溶液和碳酸鈉溶液，55°C恒溫15分鐘即可。

## 2. 米黃色皮革：

配方：(用料以被染物重量為百分之一百來計算)

硫酸亞鐵	4%
重鉻酸鉀	1%
碳酸鈉	2%
溫度	60°C
浴比	1:15

時間

20分鐘

操作方法：

先將硫酸亞鐵溶於水中，投入皮革，操作5分鐘，升溫，加入碳酸鈉反應5分鐘後，再加入重鉻酸鉀溶液，至反應完成，皮革就呈現米黃色。

## 3. 天藍色皮革：

配方：(用料以被染物重量為百分之一百來計算)

硫酸亞鐵	1.5%
赤血鹽	1%
浴比	1:15
染浴溫度	60°C
時間	20分鐘

操作方法：

先將硫酸亞鐵溶解於染槽中，投入皮革，10分鐘後加入赤血鹽溶液，恒溫10分鐘，不停攪拌，即可染出天藍色皮革。

## 4. 深藍色皮革：

配方：(用料以被染物重量為百分之一百來計算)

硫酸亞鐵	2%
赤血鹽	1.5%
硫酸銅	0.5%
浴比	1:15
染浴溫度	60°C
時間	30分鐘

操作方法：

先將硫酸亞鐵溶好，投入皮革，升溫，攪拌10分鐘，加入赤血鹽溶液，攪勻後，反應10分鐘後，加入硫酸銅溶液，再繼續恒溫作用10分鐘，即可染出深藍色皮革。

## 5. 棕色皮革：

配方：(用料以被染物重量為百分之一百來計算)

紅根浸出液	150%
碳酸鈉	2%
浴比	1:15
染浴溫度	60°C
時間	15分鐘

操作方法：

先將紅根浸出液加溫至60°C，投入皮革，攪動10分鐘之後，加入溶解的碳酸鈉，繼續恒溫5分鐘，即可完成染色工序。

以上五個顏色的配方和操作方法，只是初步摸索出來的，很不成熟。其他顏色的染色辦法正在試驗中，希望各地能將試驗中發現的新的辦法，及時交流改進。

## 球鞋採用微孔大底的新办法

上海市金剛橡膠厂

用微孔橡膠做球鞋大底是苏联的先进經驗，不但穿着时軟硬适度，富有彈性；同时还能增加穿用寿命，節約原材料、降低成本。但一般制造微孔橡膠大底，都应用平板压力机进行硫化，因此，便存在以下一些情况：(1) 工艺操作比較复杂，加压、減压都不易控制。(2) 質量波动剧烈，往往在同一張料上質量差異很大。(3) 先用整張膠料进行硫化，然后切成底形，切余的四週邊緣無法使用，浪費很大。(4) 切成的大底四周都有微孔露出，沿条粘着不牢，所以只能用来制造凉鞋或皮鞋，而不适合制造球鞋之用。(5) 在工艺过程中，必須添加平板压力机、模子等設備。

在技术革命高潮中，我們做了不經過平板压力机进行硫化，直接使球鞋橡膠大底發生微孔的試驗，由于党和行政的鼓励和支持，工作人員的努力，在一系列的試驗研究中，摸索出了一些經驗，証明我們的理想是完全可以實現的，为今后大量生产打下了基础。

我們要求不增加什么工序和設備，不需要什么复杂的工艺技术，使普通球鞋的橡膠大底，在一般硫化罐的硫化过程中，發生微細的均匀閉孔，孔徑不大于50微米 ( $\mu$ )，起發率約10~15%，比重在0.9左右。根据这样的要求，采用了如下的配方和工艺操作方法。

### 配方設計

为了达到上述的要求，配方設計是一个关键。首先，發孔的速度必須和硫化的速度适当配合。假如硫化速度快于發孔速度，那么，即使疎疎落落地会有一些微孔，但並不能起到微孔橡膠的作用。假如發孔速度快于硫化速度，那么，起發率大，閉孔的孔徑也大，結果就成了海綿。我厂的硫化条件是內溫134°C，時間是56分鐘，空气压力是35磅/平方吋，配方設計就要适应这样一些条件。

要發生閉孔，当然要使用有机發泡剂。我們在試驗过程中，一直采用苯磺酰肼，效果很好。它的分解溫度是90°C左右，但在40°C左右即微有分解現象，

須加注意。当然二亞硝基戊次甲基四胺也可以用，只是变形較大。如使用偶氮二異丁腈，則分解溫度更低，發泡力更强，孔徑就更大了。

軟化剂也对發孔和均匀程度直接起着影响。我們曾經試过，以机油、古馬隆树脂、白油膏和增加硬脂酸的用量来作对比，結果，使用古馬隆树脂要好得多。

我們最后的一次試驗配方如下（使用这一配方已經生产过一千余双球鞋）：

橡膠 100 硫 黃 2.175 氧化鋅 5，  
M 促进剂 0.75 D 促进剂 0.6 DM 促进剂  
0.15 硬脂酸 1.5 古馬隆树脂 10  
陶土 101.275 苯磺酰肼發泡剂 0.75，  
共計：222.2

### 工艺操作

因为苯磺酰肼發泡剂的分解溫度还是比较低的，所以要求混煉和热煉时的滾溫必須掌握在35°C左右。同时膠料存放時間还不宜長，否則，都会增加起發率和孔徑，直至失去微孔大底的性能。此外，混煉严格要求均匀，才能使用量很少的發泡剂分散得很好，而不致影响其發孔作用。現將操作方法分述如下：

#### 1. 配料：

- (1) 將苯磺酰肼發泡剂放在容器[A]中；
- (2) 將氧化鋅、硬脂酸、古馬隆树脂、D 促进剂放在容器[B]中（M 及 DM 促进剂已于素煉时加入橡膠中了）；
- (3) 將陶土放在容器[C]中；
- (4) 將硫黃放在容器[D]中；
- (5) 苯磺酰肼發泡剂和古馬隆树脂都須加工磨細，並經過120孔篩子篩选。

2. 素煉：可塑度指标  $0.5 \pm 0.02$ ，操作照一般，取一段素煉膠。

3. 混煉：可塑度指标 0.5 以上，操作过程如下表：

順 序	操 作 方 法	滾 溫 (°C)		滾 距 (公厘)	時 間 (分)
		快	慢		
素煉膠軋軟	不斷以三角包和卷子翻煉至無網眼狀。	30~35	35~40	1.5~2.0	2.0~2.5
加入容器(B)配合剂	翻煉至光滑均匀程度。	30~35	35~40	3~4	4.0~4.5
加入容器(C)配合剂	一次加入至快吃完时进行下一順序，允許小开刀	30~35	35~40	5~6	6.5~7.5
加入容剂(A)配合剂	用80孔篩子均匀撒入，再繼續將盤中余料吃完。	30~35	35~40	5~6	
加入容器(D)配合剂	均匀的撒入，然后攤薄滾距，打三角包和卷子各三次。	30~35	35~40	2	1.5~2
划 片	放厚滾距，打三角包一次，划成片子六張。	30~35	35~40	3~4	$\frac{1}{2}$ ~1
冷 却	片子划下后，立即用冷水冷却，悬挂晾干。				

註：苯磺酰肼發泡剂，可以先用少量陶土混至十分均匀，再散开放入混煉，这样比較分散均匀。

4. 热煉：返回膠鑲用50%，总重約40~45公斤。

次。滾溫：快滾筒 35°C，慢滾筒 40°C，滾距：5公厘。

(1) 加入混煉膠料，打三角包二次，打卷子一

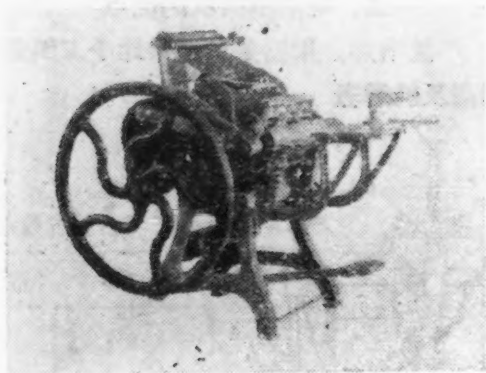
(下轉第24頁)



## 圓盤機改裝魯林式機

金 桂 榮

用圓盤印刷機印刷質量較高的圖版時有幾大缺點：1、打墨不均；2、產量低；3、浪費人力；4、質量不合乎標準。在印刷業的技術革命高潮中，如何設法使圓盤印刷機印好圖版是印刷業中長期沒有解決的重要問題。北京市東單印刷廠技術工人佟起才等同志在該廠黨政領導的大力支持下，大膽提出將圓盤印刷機改裝成魯林式的印刷機的建議。經過九天兩夜的苦幹，終於改裝成功，使圓盤印刷機也能印刷出質量良好的圖版了。



圓盤印刷機

圓盤印刷機與魯林式印刷機在結構和性能上的根本區別是：魯林式印刷機的墨台是滾筒型的，機上的幾個滾筒能夠同時轉動，可使墨源不斷地遞墨。因此，在印刷膠輥接觸墨台的滾筒時，所滾上的墨量既飽又均勻，當印刷膠輥經過圖版的表面時打上的墨就非常均勻；而圓盤印刷機的墨台是圓盤形的，由於它的容墨量較小，印刷膠輥往返通過一次不能達到既飽又均勻的要求。此外，魯林式印刷機的印刷膠輥多而



魯林式印刷機

且粗，而圓盤印刷機的印刷膠輥少而且細。因此魯林式印刷機所具備的優點是圓盤印刷機所不及的。

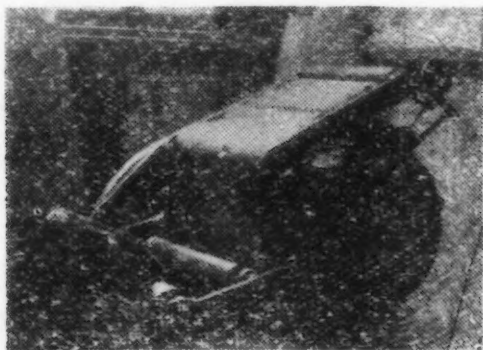
### 一、改裝辦法：

把圓盤印刷機改裝成魯林式印刷機的關鍵問題在於如何解決墨源的充分供應問題。而墨供應得多少取決於墨台是否能夠保證圖版表面所需要的墨量。根據這個要求，就需要將圓盤印刷機龜背上的圓形墨台加以改變。該廠佟起才等同志就是根據這個要求進行改裝的。

他們開始是利用一台單合頁圓盤印刷機試行改裝。首先將圓盤印刷機龜背上的元型墨台去掉，再將龜背兩邊走膠軋軸的膠道延長一倍，在原膠道和延長的地方，按裝上兩個圓形滾筒，在兩個圓形滾筒間隔的地方加上一根遞墨膠輥。把原來圓盤機的墨斗部位提高到延長膠道的頂端，在墨斗與圓滾筒中間間隔的地方加上一根吃墨膠輥。兩個圓滾筒右端軸頭上接上一個小牙輪，拉桿大牙盤上也按裝上一個小牙輪；牙輪與牙輪之間用自行車的車鏈連結起來。當大牙盤轉動時帶動了滾筒的轉動，這樣一個帶動一個轉動，由墨斗將油墨傳到吃墨膠輥，吃墨膠輥將油墨傳給圓滾筒。這樣印刷膠輥上來之後正好走在兩個滾筒之間，因為滾筒是轉動的，就把印刷膠輥帶動起來，這樣由印膠所滾上的油墨是飽滿的，當印刷膠輥經過圖版表面時是均勻的。另外又將原來的二根印刷膠輥改裝為三根膠，原來的膠輥直徑又加粗了二分之一倍。

### 二、改裝後的效果：

圓盤印刷機改裝魯林式印刷機後，經反復試用，證明效果很好，解決了印一張打兩下墨的缺點，產量提高了一倍，改變了用人工在墨台打墨的笨重方式。不僅提高了產量、減少了勞動力，而且從根本上解決了印圖版時墨打不足、打不均的缺點。改裝的費用只花了80多元，而購買一台魯林機要4,000多元。



改裝的魯林式印刷機



## 手搖鑄字机改裝电动鑄条机

北京解放軍印刷厂 孙 祥

印刷工業排版时,在每行鉛字中間,都要根据需  
要夾入薄厚不同規格的鉛条。按照老办法,各种鉛条都  
是用“倒条盒子”以手工操作一条条地鑄,效率低,規  
格也不准确。

我厂鑄字車間老技工王德福,几年来一直在鑽研  
解决这个問题的办法。他想:手工倒鉛条的旧式生产  
方法能否用手搖鑄字机改裝成电动鑄条机来代替呢?  
从1955年开始,在厂党、政及工会領導的大力支持  
下,經過他兩年多的苦心研究,手搖鑄字机改裝电动  
鑄条机終于获得成功。改裝后的使用效果良好。

### 一、改裝方法

1. 將原来手搖鑄字机的搖把去掉,裝上一个皮  
帶輪和牙輪; 机架下面增裝活輪、死輪和傳动軸,

这样就具备了电力傳动的基础了。

2. 將原手搖鑄字机中間的斜形大撬改成平形  
的,然后裝上鑄条盒子; 把左边輪子的大框去掉,裝  
上鋸条机(鋸条架和鋸条輪);

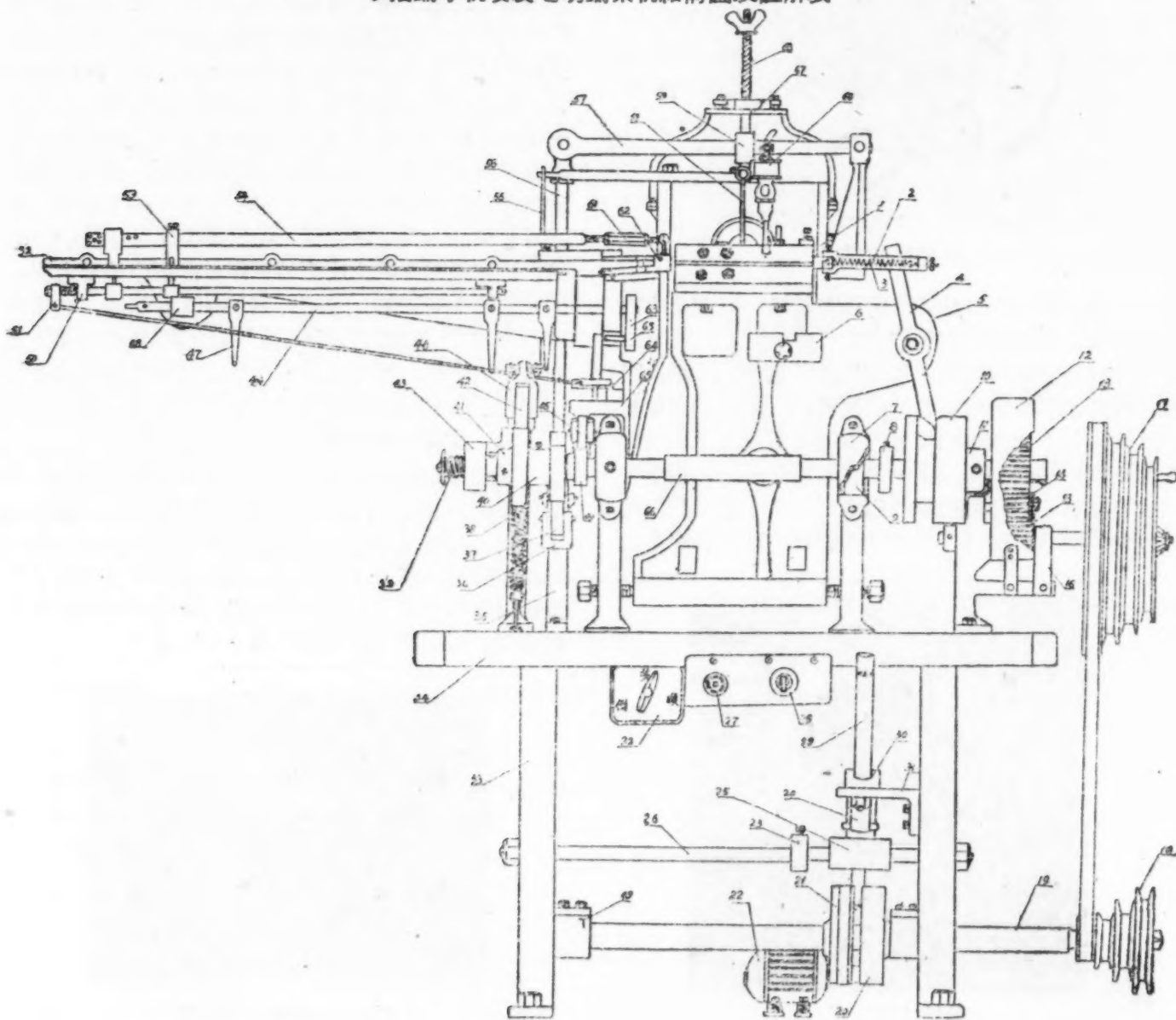
3. 將手搖鑄字机上的鉛鍋取下,換上一个容量  
較大的鉛鍋,因为改成电动机后轉速加快了,用鉛量  
增加,原有鉛鍋容量已不能滿足需要。

4. 將原手搖鑄字机上的中心托簧改成爐后拉  
簧; 把鉛鍋上的噴鉛嘴子和撥針改成与万年机相同的  
結構。至此,改裝工作就算完成了。全部改裝除增加  
了鋸条部分的机件外,其他部分的改动都不复杂。

### 二、电动鑄条机的优点

1. 产量增加。用鑄条机鑄条比手工倒条产量提

手搖鑄字机改裝电动鑄条机結構圖及註解表



35	中心压模架	原手搖爐用	70	压模架	压拉模用
34	机台	原手搖爐用	69	鋼刀偏心輪	用它帶動鋼刀
33	机架	原手搖爐用	68	中心簧	拉回作用
32	电开关	电热开关	67	中心架	控制出鉛
31	閘把架	支皮帶輪用	66	中 軸	帶動偏心的主軸
30	閘把軸	擋皮帶用	65	鋼刀架	承受鋼刀所有的零件
29	閘 把	撥皮帶用	64	托刀架	推動鋼刀
28	电滾开关	即电閘	63	連条軸架	送条用
27	电滾起動	因用上綫滾動，底下綫滾可以不用	62	鋼刀	切斷鉛条用
26	皮帶輪	电滾用	61	調整規距	調整長短用
25	滑 輪	撥皮帶用	60	油 壺	往盒子里加油用
24	撥皮帶架	停車開車用	59	中 心	控制鉛量用
23	軸 擋	擋軸用	58	嘴子擋板	抽盒子用的
22	四分之一电滾	起動作用	57	中心压模	原手搖爐上用的
21	死皮帶輪	帶動电滾	56	中心拉模	原手搖爐上用的
20	活皮帶輪	走空車用	55	拉 桿	拉鋼刀用
19	主动大軸	帶動各各偏心用	54	主动拉板	控制鉛用
18	小塔輪	上三角皮帶用	53	規距	定長短規距用
17	大塔輪	上三角皮帶用	52	托料板	托鉛条用
16	牙輪架	托方輪和塔輪用	51	拉刀架	托鉛条刀用
15	主动輪	用它帶動機器	50	支 架	支桿用
14	过 輪	正轉時用	49	主动軸架	架大軸用
13	大牙輪	帶機器用	48	送条拉桿架	支桿用
12	牙輪罩	安全設備	47	抵手	往外拉条用
11	軸 擋	擋軸用	46	門輪架	原手搖爐用的
10	送条偏心	抵軸用	45	鋼刀輪	切条用
9	球 架	原手搖爐用	44	送条桿	送条用
8	軸 擋	擋軸用	43	門輪保險	出鉛和開空車用
7	大 框	擋軸用	42	球 架	原手搖爐上用的
6	大 墊	加大扇用	41	鉛鍋開門輪	原手搖爐上用的
5	大 扇	上盒子用	40	中心輪	原手搖爐上用的
4	送条桿	上盒子用	39	頂 簧	頂開門輪保險用
3	拉 簧	盒子心拉手用	38	開門拉簧	原手搖爐用的
2	盒子心拉手	推盒子心用	37	球 架	原手搖爐用的
1	鑄条盒子	鑄鉛条用	36	压模架	支压模用

編号	名 称	主 要 作 用	編号	名 称	主 要 作 用
----	-----	---------	----	-----	---------

M 1:0.6 电 动 鑄 条 机

高80%以上;

2. 質量显著提高。鑄出的鉛条規格一致，沒有長短不齊和厚薄不勻等現象;

3. 大大減輕了体力劳动和改进高溫下的操作条件，減少燙傷事故;

4. 比人工倒条成本低。

### 三、电动鑄条机的效能和使用經驗

改裝后的电动鑄条机可以鑄三号三分条，四号二



正在運轉中的电动鑄条机，机前站立者是王德福

分条，老五号二分、三分、四分、八分条，小五号二分、三分、四分条。此外，最近已用这种鑄条机試鑄兩磅水綫成功。根据使用效能証明，用它还可鑄各号边、各样花边和鉛字，从而可以大大改善人工倒条、刨边、砸花边等笨重劳动。

在实际操作中，取得如下几点經驗:

1. 为使鑄出的条每节之間銜接牢固，在开始鑄出第一节条接連鑄下一节条的空間，要使鉛鍋噴嘴在前后兩节之間，保持一个老五号六分到八分的距离，这样会使前后各节牢固銜接，距离过远會發生断条現象。

2. 鑄条时熔鉛的热度和水溫。鑄老五号和小五号二分以上的鉛条时，熔鉛热度宜在 $620^{\circ}\text{C}$ 左右，水溫可用手試探，放出的水呈微溫即可。鑄老五号和小五号三分、四分条时，熔鉛的热度宜在 $650-700^{\circ}\text{C}$ 之間，放出的水溫和即可。鑄老五号八分条时，熔鉛溫度宜在 $800^{\circ}\text{C}$ 左右，放出的水达到燙手程度即可。

3. 轉数的控制。鑄三号二分条每分鐘120轉左右；鑄老五号条每分鐘160轉左右；鑄老五号四分条每分鐘180轉左右；鑄老五号八分条每分鐘200轉左右。总之，条越薄。轉数应相应加快。

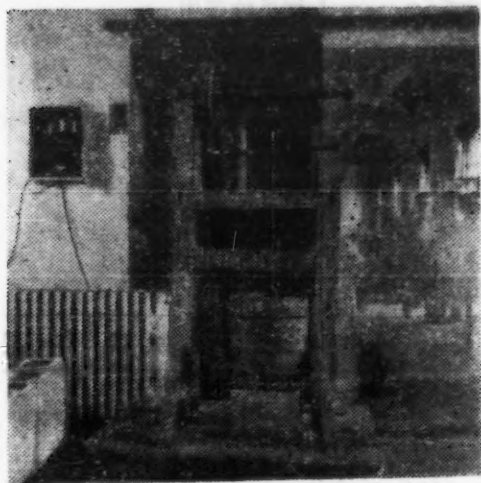
# 簡 易 攪 漿 糊 機

— 万 道 明 —

印刷厂裝訂書籍时需要用大量的漿糊。根据書籍的厚薄情况，漿糊必須調的稀稠适合，因此每一大桶漿子要放入适量的水搅匀。过去，一般印刷厂搅漿子的方法都是用手拿一个木棍在漿糊桶內不断搅动，既費体力，又費時間，每搅一桶需要20多分鐘，而且搅出漿糊的稀稠度不均，影响裝訂質量。

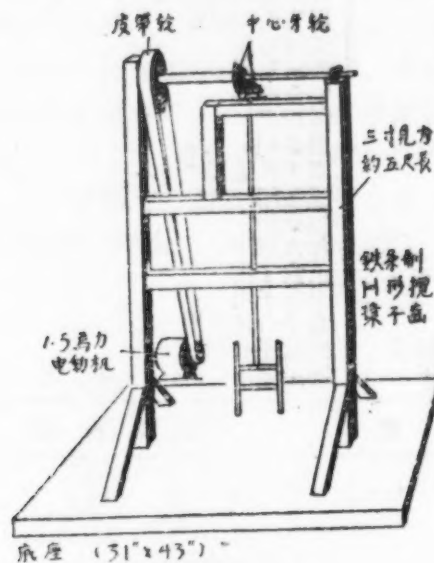
在技术革命高潮中，北京新华印刷厂工人們破除

迷信，敢想敢干，在老技工薛正宏、田生蘭等人集体研究下，利用廢料，在業余时仿照炒栗子机的原理制作了一个搅漿机（如下圖），構造極簡單，按上小电动馬达就能使用，現在已投入生产。用这种机器一分鐘就可以搅好一桶漿子，比人工效率提高了廿倍，減輕了人的体力劳动，而且搅出的漿糊均匀，保證了裝訂产品質量。



簡易攪漿糊机

搅漿机是利用廢料制成的，用31"×43"放紙用的木底台做为机器的底座，再用兩根三寸見方的木方子（高約五尺）釘立在木底座上，中間按兩個中心牙輪，用一根直的圓鐵，下部裝上用鉄条作的H形搅漿子



簡易攪漿糊机結構圖

齿，旁边装一个皮帶輪，用一匹左右的电动馬达就可以發动。如無电动馬达，可用木材做一个較大直徑的傳动輪，上安搖柄，用人力亦可。

（上接第20頁）

(2) 加入返回膠料打三角包、卷子各一次，滾溫、滾距同上。

5. 出片：

滾溫：40~45°C；厚度：10公厘。

6. 出型：

(1) 滾溫：花紋滾筒45°~50°C；光滾50°~55°C；

(2) 厚度：前掌5.5公厘，后跟6.5公厘（大碼）。

7. 存放：5至10月不得超过36小时，11至4月不得超过48小时。

## 效 果

1. 按照上述方法生产微孔橡膠大底，在制做方法上与普通橡膠大底完全相同，直至硫化后大底才产生微孔，因此在制做球鞋时，就便于粘接。同时，还減去了平板压力机的工序，操作大大簡化，質量也比較容易控制。

2. 我們把这种微孔橡膠大底的球鞋和非微孔橡

膠大底的球鞋分左右脚交錯由搗車工人进行穿着試驗，二者相比，这种微孔橡膠大底球鞋穿着寿命約提高16.25%。

3. 应用新方法所生产的微孔橡膠大底，避免了切成底型四周边緣廢膠的损失，还省去了平板压力机和模子的設備。

4. 我們把1958年7月試制的800双微孔大底球鞋，拿来和陶土三色七段大底球鞋作比較，以旧尺碼#36~#42作标准，陶土三色七段大底混煉膠料平均每双重294.86公分，-硫化后厚度約減薄0.3公厘左右（由6.5公厘減至6.2公厘）；微孔橡膠大底混煉膠料平均每双重226.286公分，硫化后厚度約增厚1公厘左右（由5.5公厘增至6.5公厘），两种混煉膠料相比，后者可以少用68.574公分，節約23.25%。現在进一步以#39作标准（相当于統一尺碼#40），經詳細分析核算，每千双可節約混煉膠料共69公斤，其中生膠为14.05公斤（若將样板略事改小，尚不只此数）。



## 制革厂扩大综合利用，农业社开辟新的肥源

编者按：最近几年来，各地制革厂都在积极研究制革废料的综合利用问题。不少制革厂利用废牛毛赶毡，利用废革屑制再生革，利用碎革、二层革、三层革制成经济皮鞋，等等。但是，在这些综合利用办法中，还没有一项办法能起到直接促进农业生产大跃进的作用。

过去农民虽然也常用废革屑当肥料，但都是直接使用，纯粹依赖废革屑的天然腐烂分解，不光收效慢，而且使用不便。现在，上海市西郊虹星农业社第10分社，以碎革屑为原料举办了一个化肥厂，用废革屑1,500斤可以生产化肥一吨，质量比豆饼好，成本比豆饼低；武汉皮革联合工厂也在试验用碎革屑等废料制成硫酸铵（肥田粉）或氯化铵的办法，硫酸铵可以用来肥田，氯化铵可用于干电池的制造。这样，就给农业社开辟新肥源和皮革厂扩大废料综合利用指出了一个新的方向。

本刊在这一期发表了这两篇有关的文章，请各地农业社和各地制革厂注意参考。

### 上海市虹星农业社用碎革屑制造化肥的方法

上海市西郊虹星农业社10分社，在农业生产大跃进中办了一个化学肥料厂，以碎革屑和化工厂的废盐酸为原料，用酸性水解的方法来制造化肥。这种化肥主要成分是氯化铵和磷、钾，含氮量为38.51克/升（液体），从使用的结果来看，对棉花、萝卜和青菜都很有效，也可用于水稻，而最适合于棉花等生长纤维的作物；质量比豆饼要好，成本却比它低廉。这个厂的厂房设备极为简单，仅花了200元，在几天的时间内就建成了。开工至今只一个半月，已生产出30多吨化肥，给该社农业大丰收提供了物质基础。

这个厂的厂房是一间砖墙草顶的平房，面积81平方公尺，长宽各9公尺。主要设备是4只大缸，缸的上口直径1公尺，深80公分。为了加热，将4只缸排成一列，用砖砌成一个大灶，每只缸的周围都砌好烟道，每2只缸一组，下边加一个烧火床，上建一个两丈多高的烟囱。另外的工具就是木棒、铁镢、铁叉、筛子等。

生产的方法很简单，不需特殊技巧，因此，任何人只要一学就会。其法先将废酸倒入缸中，每缸可放5~6吨废盐酸，约合275~330斤，然后将植鞣和路鞣革屑徐徐加入缸中，烧煤加热。每缸加入300斤革屑（在20多个小时内加完），一般是植鞣革屑和路鞣革屑各半，但比例不一定。革屑全部加完后就停

火，稍冷，加石灰中和。每缸用块石灰21斤至31斤不等，以用试纸测定酸碱值（pH）达6~7为度。加石灰也要缓慢，过快则发生大量泡沫，使溶液外溢。全部反应（包括中和）共需24小时。反应完毕，把溶液冷却到和室温相等，然后取出，另储于别的缸中，不再浓缩。使用的时候，加5倍水冲稀就可以肥田。缸底有黑色的沉淀物，把它在日光下晒干、打碎、过筛，让它变成小颗粒，也可以用来肥田，肥效和豆饼差不多。每次每缸制成液体和沉淀肥料共400斤，两者约各占一半。该厂有4只缸，4个人分三班操作，每昼夜24小时可产1,600斤化肥。

这种化肥成本没有详细计算过，经粗略估计：生产化肥1吨，用革屑1,500斤，每斤0.03元，合45元；用废酸30吨，工厂废酸不要钱，每吨运费0.16元，合4.8元；用煤400斤，每百斤1.5元，合6元；用石灰155斤，每斤0.02元，合3.1元，共计58.9元。

据华东师范大学分析，这种革屑化肥每100斤可抵硫酸铵16斤，1公吨可抵硫酸铵320斤。320斤硫酸铵的价格为51.2元（每公吨320元），故其成本较硫酸铵价格稍高。可是厂房设备简单，生产方法容易，原料又大部是利用皮革厂的废革屑和化工厂的废酸，在我国硫酸铵制造工厂尚未普遍设立之前，这种化肥的生产是值得提倡的。（轻工业局皮革处供稿）

## 利用皮屑、肉渣、油膜等廢料制做硫酸銨和氯化銨的試驗

武汉皮革联合工厂試驗室 駱明濤

### 硫酸銨的制造

設備裝置：用五十加侖汽油桶一個，上面有甲、乙二孔。甲孔塞橡皮塞一個，塞中插入一玻璃短管，管上附一螺紋夾。在操作過程中，如發現水少，可拔開塞子插上漏斗加水；在反應快完畢的時候，可輕啓螺紋夾用石蕊紙檢驗有無氨氣。乙孔亦塞有橡皮塞一個，通過玻璃管及橡皮管與緩沖瓶A相連。緩沖瓶的另一管經過蛇形冷凝管（80公分）插入集氨瓶B中。集氨瓶後為防倒吸瓶C，再後即為硫酸吸收瓶D。吸收瓶D進氣管緊接瓶底，瓶底鋪一、二寸厚玻璃碎塊以防止因氨的迅速發生吸收不及而形成浪費。整個裝置如圖1。

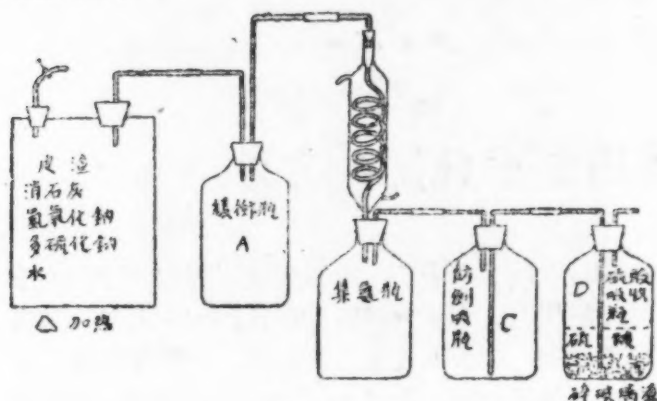


圖 1

操作方法：汽油桶中加入濕皮渣 50 斤，消石灰  $\{Ca(OH)_2\}$  15 斤，氫氧化鈉液（含氫氧化鈉 40%）15 斤，多硫化鈉液（含多硫化鈉 20%）50 斤，水 100 斤，加熱使溶液保持沸騰。如果整個管系出現白煙，則說明整個發生器或者發生器的局部水份過少，須補充水份或者須進行攪拌。加溫共約進行 16 小時，最後扭開汽油桶甲孔之螺紋夾，用石蕊紙檢驗，如不顯鹼性即可停止加熱。瓶 D 每次加入 1:1 的硫酸 6 斤，反應完畢後，用集氨瓶之氨液中和到剛顯鹼性，傾入鐵鍋中濃縮蒸干；在蒸干時，改用砂浴，使溫度不超過  $300^{\circ}C$ ，以免硫酸銨分解。所出產品如果發黑，說明含有碳質，應重行溶解並把它過濾、澄清、濃縮、蒸干。汽油桶里廢液中的氫氧化鈉和多硫化鈉可以收回再用。

### 氯化銨的制造

設備、操作均同硫酸銨；只是在瓶 D 中用相應的鹽酸代替硫酸，另外由於鹽酸吸氨的能力較硫酸弱，如果出口發現氯化銨的白色煙霧，可增加吸收瓶。

### 擬議中的設備形式

我們作過這樣的試驗。在普通醫用殺菌蒸煮鍋中盛少量清水，鍋中放一鐵盒，盒內照制做硫酸銨所用原料比例加入發生氨的各種材料，只是水少一點。其側放一燒杯，中盛硫酸，酸中插一盤形玻璃冷凝管，管的兩端通過蓋上的兩孔與外界相通。用火加熱（維持壓力 5 磅/平方吋）16 小時以後，將燒杯中溶液的含氨量進行分析，計算結果，其得量和前述方法很接近。這個方法的優點是：（1）管道瓶子少，不通過橡皮，作出之產品潔淨；（2）可以避免發生裂化現象。整個裝置如圖 2。

正式生產時，我們準備仍用汽油桶，用鐵皮將其隔為兩半，用兩個橡皮塞緊塞桶頂兩孔，一橡皮塞插二玻璃短管作冷凝水的通道，另一橡皮塞插一細長有刻度的玻璃管，玻璃管下端插入系于橡皮塞的玻璃瓶的水銀中，作為壓力計。桶中分兩隔，一隔盛發生氨的原材料；一隔放一搪瓷缸或玻璃缸，內盛酸液，並置玻璃質或鉛質的彎曲冷凝管。照前法加熱，取溶液濃縮蒸干，即可得到硫酸銨或氯化銨。裝置如圖 3。

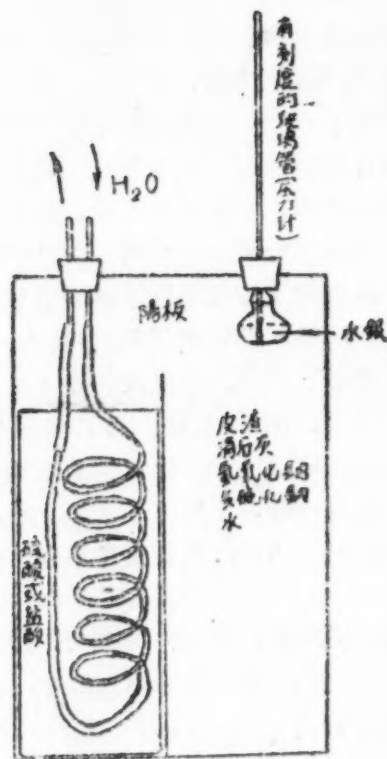


圖 3

（下轉第 30 頁）



## 介紹一種新的焊接工具——焊接火柴及其試制過程

北京火柴廠 李世超 周志雄

### 焊接火柴的用途和價值

一般鉄路上鉄軌兩端的電氣連接方法約有四種類型：①溝釘接綫；②電焊或氣焊；③大頭型插入式；④熔接式。前三種接綫方法都不如熔接式操作簡便，效率高和成本低。如溝釘接綫需要在鋼軌上鑽孔，這是一項繁重的體力勞動，費用也高，焊接每百根鉄軌約需三百多元。而且電阻較大，導電不良，一般約為 0.6 歐姆/公里。電焊或氣焊的設備頗為笨重，而且熱影響面較廣，不適合用於運輸繁忙的路綫。而大頭型插入式的工料費亦較高。只有熔接式接綫法既簡便又省錢，焊接每百根只需幾十元錢，工作質量也很好，並且電阻小，導電優良，一般的電阻約為 0.2 歐姆/公里。這是鉄軌接綫中較為理想的方法，如果全國的鉄道都採用這種方法，將為我國積累為數相當巨大的資金。採用熔接式接綫法需要溫度很高的引燃劑去引燃熔接劑，讓它在一瞬間產生攝氏 2,000 多度的高溫，使熔接劑還原析出銅水將導綫焊接於鉄軌上。為了達到這個目的，就需要使用一種簡便能發高溫的優良的引燃劑——焊接火柴（高溫火柴）。因此，焊接火柴就成為熔接式接綫方法中不可缺少的重要組成部份而具有重大意義了。

### 焊接火柴的製造和產生高熱的簡單原理

由於焊接火柴必須在短暫的燃燒過程中產生高熱，我們初步試制的焊接火柴是用四氧化三鉄和其他化學原材料混合，用硝化纖維溶液粘合製成的，利用燃燒時四氧化三鉄和其他化學材料所起的“置換反應”而使一支長度 3 公分，直徑 0.5 公分的焊接火柴，立即產生攝氏 700 多度的高熱。但這種火柴的缺點是不易引燃，需要抗風火柴加熱才能燃燒，使用上不太方便，所以還不是理想的。為了解決這個問題，我們作了進一步的研究，將抗風火柴放在焊接火柴內部，經過試驗證明，燃燒的效果良好，由此不僅可以大大節約抗風火柴原料，並減少了操作工序。

### 試制過程中遇到的困難

我們在試制過程中，並不是一帆風順的，也碰到

了許多困難。首先是焊接火柴的定形問題，我們曾用過手捏模型等辦法，但都失敗了，制出的成品都是奇形怪狀的，既不圓又不光滑。最後採取了沾抗風火柴的方法，調整了藥漿的稠稀度，經過一段時間的摸索，定形問題才算基本上解決了。其次是發火不均，有斷續現象和爆裂等毛病，經過分析，我們認為主要是各種原料分佈不均所致。針對這個問題，我們把配好的藥料再次研磨加工，使各種原料顆粒充分配合均勻，這樣才解決了發火不均等毛病。另外在粘合劑方面也遇到了許多問題，我們採用的粘合劑是硝化纖維溶液，最初曾用過各種不同的有機溶劑來溶化硝化纖維，如丙酮、無水乙醇、醋酸乙酯等，結果均不合使用，有的揮發太快，有的在調成藥漿後凝聚很快而粘着力不強，造成操作上的困難，有的呈現乳白色的粘膜。經過好幾天的試驗，才找出採用醋酸戊脂或醋酸丁脂溶化的硝化纖維溶液，避免了上述的毛病。抗風火柴過去是採用膠充作粘合劑，由於皮膠乾燥很慢，這樣也影響了定形問題。我們又採用了硝化纖維代替皮膠，這樣問題就解決了。為了提高抗風火柴的燃燒溫度，改變了原抗風火柴的配方，增加了還原劑，用錳粉代替了淀粉。這樣就大大提高了抗風火柴的效能和節約了操作的時間。

### 今后的努力方向

焊接火柴很有發展前途，將來可以利用到其他工業部門去，如焊接鑄件的裂紋、殘缺；焊接電綫、電纜等。目前正積極研究將內部抗風火柴去掉，製成本身能自燃的焊接火柴。焊接火柴之所以不易燃燒，主要是其中的化學原料都是高燃點的，如果在其中滲合些低燃點的化學原料，可能由易燃而導致全部燃燒。我們正在本廠黨總支的鼓勵和支持下，信心十足地從焊接火柴本身的化學材料組成方面着手新的試驗。我們也熱情歡迎各有關部門和兄弟單位給予支持和協助。我們相信，經過不斷的努力，最理想的焊接火柴一定能夠很快地試驗成功，讓它在工業建設中發揮有益的作用。

\* \* \* \*



# 玻璃肥料的試制經過

上海市玻璃搪瓷工業公司

根据科学家的研究，植物除了需要鉀、磷、氮等化学元素作为基本的养料之外，还需要極微量的硼、錳、銅、鋅、鉬等元素作补充养料。由于植物对微量元素的吸收量少，因此，对微量元素肥料要求很高，不仅要溶解度能适合植物吸收的需要，而且还要求不容易被雨水冲走。

玻璃肥料就是根据植物对微量元素的要求，把銅、鋅、鉬等微量元素和含磷、鉀的玻璃熔在一起，研成細珠。玻璃肥料中所含的元素，不会被雨水冲走，也不会溶解到土壤里去，所以植物的根能够直接从玻璃珠那里吸收微量元素。即使施肥过量，也没有什么害处。玻璃肥料的效用很大，一公亩耕地大約只要施用1公斤，就能維持若干年之久，不需再施微量元素肥料。

根据苏联的研究，含有“錳”的玻璃肥料，能使亞麻种子增产12%，含有“鋅”的玻璃肥料能增至59%；含有“銅”的玻璃肥料，能使春麦增产22%。总之，在雨水多的土地里种植玉蜀黍、稻子、蔬菜时，使用玻璃肥料的效果特别大。

我公司与华东化工学院、輕工学部硅酸鹽研究所合作，参考国外资料，初步試制成9种玻璃肥料。配方如下：

(1) #基础玻璃：二氧化矽 ( $\text{SiO}_2$ ) 38.8%、五氧化二磷 ( $\text{P}_2\text{O}_5$ ) 35.02%、氧化鉄 ( $\text{Fe}_2\text{O}_3$ ) 5%、氧化錳 ( $\text{MnO}_2$ ) 4%、氧化鈣 ( $\text{CaO}$ ) 8.2%、氧化鎂 ( $\text{MgO}$ ) 8.2%、氧化鉀 ( $\text{K}_2\text{O}$ ) 9.2%、氧化鈉 ( $\text{Na}_2\text{O}$ ) 11.21%；

引入微量元素：鉄 (Fe) 12.5%、錳 (Mn) 4.9%、鈣 (Ca) 2%、鋅 (Zn) 4%、硼 (B) 8.2%、鉬 (Mo) 0.13%。

(2) #基础玻璃：二氧化矽 ( $\text{SiO}_2$ ) 7%、五氧化二磷 ( $\text{P}_2\text{O}_5$ ) 12%、氧化鈣 ( $\text{CaO}$ ) 40%、氧化鉄 ( $\text{Fe}_2\text{O}_3$ ) 10%、氧化鎂 ( $\text{MgO}$ ) 2%、氧化鉀 ( $\text{K}_2\text{O}$ ) 5%；

引入微量原素：鉄 (Fe) 12.5%、錳 (Mn) 4.9%、鈣 (Ca) 2%、鋅 (Zn) 4%、硼 (B) 2%、鉬 (Mo) 0.13%。

(3) #基础玻璃：其中氧化鉀 ( $\text{K}_2\text{O}$ ) 3%，其他同2#成份；

引入微量元素：同2#。

(4) #基础玻璃：其中氧化鉀 ( $\text{K}_2\text{O}$ ) 1%，其他同2#成份；微量元素同2#。

(5) #基础玻璃：其中氧化鉀 ( $\text{K}_2\text{O}$ ) 0.5%，其他同2#成份；微量元素同2#。

(6) #基础玻璃：二氧化矽 ( $\text{SiO}_2$ ) 38.8%、五氧化二磷 ( $\text{P}_2\text{O}_5$ ) 20.9%、氧化鉄 ( $\text{Fe}_2\text{O}_3$ ) 5%、氧化錳 ( $\text{MnO}_2$ ) 4%、氧化鈣 ( $\text{CaO}$ ) 8.2%、氧化鎂 ( $\text{MgO}$ ) 8.2%、氧化鉀 ( $\text{K}_2\text{O}$ ) 9.2%、氧化鈉 ( $\text{Na}_2\text{O}$ ) 9.2%；

引入微量元素：錳 (Mn) 16.63%、硼 (B) 4%。

(7) #基础玻璃：同6#；

引入微量元素：鉄 (Fe) 7%、錳 (Mn) 2.52%、鈣 (Ca) 3.2%、鋅 (Zn) 3.2%、硼 (B) 0.63%、鉬 (Mo) 0.13%。

(8) #基础玻璃：同6#；

引入微量元素：錳 (Mn) 15.12%、硼 (B) 4.8%。

(9) #基础玻璃：同6#；

引入微量元素：鉄 (Fe) 3.5%、錳 (Mn) 1.26%、鈣 (Ca) 1.6%、鋅 (Zn) 1.6%、硼 (B) 0.63%、鉬 (Mo) 0.07%。

在原料选用方面：我們考虑到面向农村的成本問題，所以利用鋼鉄厂的廢料矿渣来代替基础玻璃，如2#、3#、4#、5#的基础玻璃即是。目的是利用廢物来为農業增产。

熔制方法是在小試驗坩堝中进行。試制时，开始三个配方是在半煤气坩堝爐上熔融，爐溫在1400~1450°C，由于原料中含磷、鉄等成份較多，腐蝕性强，加上爐溫高，熔制中途發現小坩堝的底部上壁处，已被腐蝕成洞，大坩堝也因为漏料以致破裂。根据三次試制情况，証明普遍坩堝不能熔制，后来就改用石墨坩堝在煤气爐上熔融，爐溫控制在1300°C左右，从加料至熔融全部过程在2~3小时之間。封壇后50分鐘即可开壇，然后将料傾入冷水中冷却成碎塊狀，在石墨坩堝熔制过程中，發現有金屬还原反应。

根据試制的結果，生产玻璃肥料在技术上已經没有什么問題；但为了更好地适应我国的具体情况，各地土壤的成份以及植物对微量肥料的需要，尚待農業部門作进一步的分析和研究。

## 讀者建議

### 关于利用残小木材造紙的建議

木材是国家建設的重要物資，因此，如何節約和充分有效地利用一切木材是非常重要的任务。建筑工程部門施工过程中剩余下来的残小木材是很多的，其中有相当数量是上等材，而这些木材在建筑單位却一直当作劈柴处理了，在經濟价值和對建設物資的利用上都是一項很大的浪費。据統計，一般民用建筑每一平方公尺建筑面积約需用木材0.05立方公尺（仅指模型板而言，尚不包括門窗地板等用料），而其中由于損耗作为劈柴处理的即有3%—5%，如以北京市历年来每年新建的房屋建筑面积三百万平方公尺計算，每年仅在这一項上損失的木材即有4500—7500立方公尺，如按全国范围計算，損失就更大了。我認为，这些残小木材如果加以适当選擇和分类，作为原料用在造紙工業上，則每年將可節約許多木材，为国家增加財富。建議建筑工程部、輕工業部及有关單位对上述問題进行研究。

馮讚强

# 碱性爐渣制造玻璃

戴松行

在冶金工業中，为了提高鼓風爐的生产效率，采用爐外生鉄除硫法，即用純碱作为除硫剂，当純碱与熔融的生鉄接触时，即把生鉄中的硫化鉄和硫化錳形式存在的硫，轉变为硫化鈉。硫化物同其他硅、鉄、鈣等化合物，浮在熔融生鉄的表面成为碱性爐渣。

据我們了解安徽省馬鞍山鋼鉄厂是采用鼓風爐外除硫的，鉄水与純碱的比例为100:1，每爐 8~11 吨鉄水加純碱 100 公斤，可得碱性爐渣 100 余公斤，每月可产碱性爐渣 180 吨，現在完全没有利用；如果全

国有一半煉鉄厂采用此法除硫，至少可产碱性爐渣 4 万吨。經我們分析碱性爐渣含氧化鈉量在40%左右，以氧化鈉量折算可节约純碱約 28000 吨，这是值得重視利用的一笔資源。

在玻璃工業中，节约純碱用量不仅能降低产品成本，更重要的还是使純碱能使用到工業上其他主要方面去。

(一) 爐渣分析：取得几种爐渣，分析比較其含量如表 1。

几种爐渣的組成分析

表 1

名 称	产地或供应厂	組 成 成 份										备 註
		SiO <sub>2</sub>	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	MnO	CaO	MgO	K <sub>2</sub> O	Na <sub>2</sub> O	S	灼失	
碱性爐渣	馬鞍山鉄厂	26.07	7.18	1.79	2.98	1.76	2.05	0.84	38.8	1.72	12.31	(平均值)
鑄造生鉄爐渣	馬鞍山鉄厂	37.65	11.58	0.35		44.62	5.63			1.38		(平均值)
煉鋼生鉄爐渣	馬鞍山鉄厂	38.35	12.01	0.59	3.07	40.79	5.01			1.29		(平均值)
化鉄爐渣	杭州通用机器厂	44.02		2.40		31.45						未作全分析

从以上分析几种爐渣含量观察，只有碱性爐渣才有代替純碱的可能，並能大大降低成本。

(二) 配料：根据浙江玻璃厂所用棕黃色玻璃瓶配料，系加入部分碎玻璃，不計算配方組成，采用經驗配方，为适应生产条件，在試驗配方时，仍然按比

例加入碎玻璃。第一阶段在 5 磅小坩埚作熔融試驗，第二阶段在 150 磅中型坩埚試生产，第三阶段在 400 磅10只坩埚的半煤气圓爐生产，所用有代表性的几种配方与原用配方比較于下：(見表 2)

配 方

表 2

編 号	配 合 原 料 重 量										
	硅砂	爐渣	純碱	方解石	螢石	硝酸鈉	錳粉	紅土粉	錫	棕黃色玻璃	青色玻璃
101	50		13	3	5	2	9	8	0.0625	200	200
102	50	21		3	5	2	9	8	0.0625	200	200
103	50	21		3	6	5	10	5		200	200
301	200		45	10	6	7	10	9	0.125	200	
302	200	75		10	6	7	10	9	0.125	200	
303	200	75		10	6	12	18			200	

所用硅砂及着色原料的成分如表 3。

表 3

名 称	組 成 成 份										备 註
	SiO <sub>2</sub>	Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	Fe <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	CaO	MgO	MnO <sub>2</sub>	Na <sub>2</sub> O	K <sub>2</sub> O	灼失		
硅 砂	69.91	12.38	3.6	3.37	3.12		2.95	1.49	4.47		(平均值)
紅 土 粉			47.0								未作全分析
錳 粉			4.0			70.0					未作全分析



(三) 熔制結果: 在 10 只 400 磅坩堝的半煤气圓爐內熔制, 坩堝內溫度為  $1400^{\circ}\text{C}$ , 用手工制瓶機制成

大小各式藥瓶, 茲將主要情況比較如下: (見表 4)

表 4

編 号	熔制時間 (小时)		冷料時間	操 作 性 能	顏 色	其 他
	加料時間	澄清時間				
101	7.5~8	4.5~5	2	性較軟, 适于制小瓶	棕黃色	色澤美觀, 無氣泡砂子
102	7.5~8	5.5~6	4	性較軟, 适于制小瓶	青黃色	色澤太淡, 小氣泡不易澄清
103	7.5~8	4.5~5	2	性較軟, 适于制小瓶	棕黃色	色澤美觀, 無氣泡砂子
301	9~10	5	3	性較韌, 适于制大瓶	棕黃色	色澤美觀, 無氣泡砂子
302	9~10	6~7	5	性較韌, 适于制大瓶	青灰色	顏色變青, 小氣泡不易澄清
303	9~10	5	3	性較韌, 适于制大瓶	棕黃色	色澤美觀, 無氣泡砂子

从熔制情况观察, 102、302 質量不好, 發生顏色變青的原因是控制氧化气氛不够, 若仅將原配方中的純碱用爐渣代替, 显然鉄含量过高, 氧化剂不够, 而

103、303 却在配方中增加硝酸鈉、錳粉, 減少紅土粉, 得到良好的效果。

(四) 分析檢驗: 熔成玻璃进行分析結果如表 5:

表 5

編 号	組 成 成 份							
	$\text{SiO}_2$	$\text{Al}_2\text{O}_3$	$\text{Fe}_2\text{O}_3$	$\text{CaO}$	$\text{MgO}$	$\text{MnO}$	$\text{Na}_2\text{O}$	$\text{K}_2\text{O}$
103	65.24	6.63	2.28	7.44	2.32	2.88	12.23	1.20
303	61.53	9.36	2.46	6.46	2.69	2.79	13.12	1.37

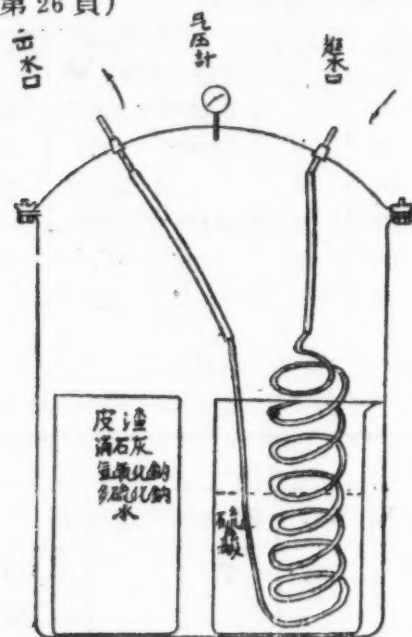
將 101、103、301、303 按投藥瓶标准檢驗, 完全合格, 其結果如下:

- ① 化学稳定性: 酸性指示液法 30 分鐘不變色。
- ② 热稳定性:  $80^{\circ}\text{C}$  热水不爆裂。
- ③ 色澤: 呈棕黃色, 帶有金黃色亮光。
- ④ 其他疵病: 外觀合格率在 95% 以上。

因此我們認為: (一) 使用碱性爐渣代替全部純

碱, 可以熔制成合于要求的玻璃, 適合制造棕黃色或青色、黑色的瓶子、器皿等。(二) 掌握氧化气氛是保證成棕黃色的必要条件, 各厂在原配方基础上代入爐渣时, 应增加硝酸鈉, 減少紅土粉用量。(三) 將爐渣处理降低鉄含量后, 尚可代替青白料玻璃瓶配方中的一部分或全部純碱。

(上接第 26 頁)



#### 經濟意义

根据我們的經驗, 一百斤湿皮渣能作 8~9 斤硫酸銨或氯化銨, 化驗結果, 硫酸銨純度為 92.7%, 氯化銨純度為 98.5%。由于市售硫酸、鹽酸和它們銨鹽 (指硫酸銨或氯化銨) 之間的差价不大, 因此用皮渣等廢料作硫酸銨和氯化銨不会有多大利潤。但是皮渣化成硫酸銨和氯化銨后, 不仅可为农村提供部分化学肥料, 也可解决工業上的急需 (氯化銨为制造电池的原料), 並可供皮革脫灰之用。所以我們認為它的意义还是很大的。

从反应过程中, 我們想像到廢液中会有乳酸鈣等各种鈣鹽及尚未分解的氨基酸等。关于它們的收回办法, 我們正在考虑中。

附 多硫化鈉的制备方法: 用一份普通硫化鈉, 一份硫黃, 五份水, 在鉄盒中混合熬煮 2 小时呈紅棕色液即可, 由于水份的损失, 最后得到的大約是 20% 的多硫化鈉液。



# 技术知识讲话

## 玻璃工业

水 木

### 我国玻璃工业概况

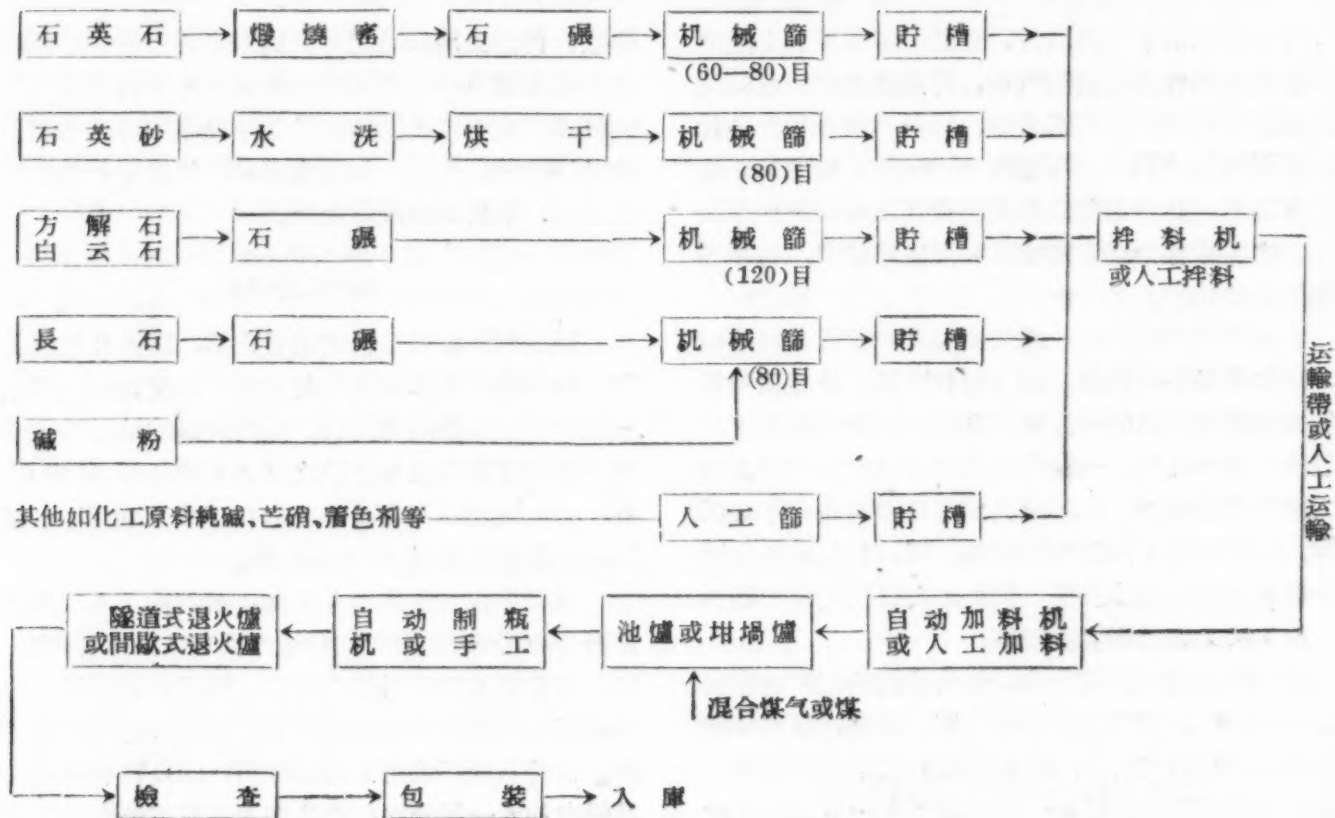
玻璃的用途非常广泛，它可以制造形状和大小极不相同的各种制品。例如可以根据人民的喜好和不同的民族习惯制造各种日用器皿如保温瓶、餐具、茶具、精密的刻花、磨花、印花装饰品，又可以制造火车、汽车、住宅等的窗玻璃，也可以制成各种化验室用的仪器如烧杯、烧瓶、气体分析器和农业、医学用的温度计等；还可以制成各种光学玻璃和特定用途的玻璃如显微镜、望远镜、照相机等镜头，铁路、机车、轮船、机场用的信号玻璃。最近正在试制或生产代替钢铁用的玻璃钢，玻璃纤维，玻璃管道以及其他部门需要的产品。

解放前，我国玻璃工业是很落后的，设备简陋，

劳动条件差，产品也只有灯罩、玻璃杯、保温瓶等日用器皿和一些包装容器；而且质量还不好，比较精密的科学仪器都要依靠进口。

解放以后，在党和政府的关怀下，已经逐步改变过去落后的面貌，最近在多、快、好、省社会主义建设总路线的光辉照耀下，更有飞跃的进展，不仅在产量上有所增加，质量上也有很大提高。过去国内不能制造的产品在破除迷信，大胆创造的思想指导之下，有许多已经试制成功并投入生产。如玻璃肥料，钢铁、石油用的定碳定硫分析仪器，高真空活塞等均已试制成功。某些产品的质量已达到或超过了世界先进水平。现代化的玻璃工厂在民主德国的帮助下已在北京、石家庄建成投入生产；自行设计的自动化制瓶厂也将在广东、湖南、山西等地建成，上海自行设计的玻璃仪器

玻璃工业生产流程图



厂也已峻工。在全国工农业大跃进形势下,玻璃工业也将根据多快好省的原则,遍地开花。所有这些将使我国的玻璃工业从根本上改变落后面貌,更好的为工农业生产、科学文教事业、城乡人民生活需要服务;同时也将使我国的玻璃工业在为期不长的时间内,在主要产品质量方面、品种方面赶上或超过世界先进水平。

#### 玻璃工业的原料和一般生产流程

玻璃工业是硅酸盐工业中的一种,它的主要成份是二氧化硅( $\text{SiO}_2$ )、氧化钙( $\text{CaO}$ )、氧化钠( $\text{Na}_2\text{O}$ )、三氧化二铝( $\text{Al}_2\text{O}_3$ )、氧化镁( $\text{MgO}$ )等氧化物。所用的主要原料是石英砂、砂岩、石灰石、白云石、纯碱、芒硝等。除纯碱系工业原料外,其他都是矿物,我国各

地有极为丰富品质优良的资源,真可以说是取之不尽,用之不竭,这对玻璃工业的发展前途是极为有利的。

玻璃经过原料配合、拌料,在高温下熔化成为液态,等冷却到所需要的程度,用吹制、压制、控制等方法,就可以制成各种产品,其生产流程一般如图:(见31页)

#### 原料的成份和配合比例

前面说到,玻璃原料主要是二氧化硅等氧化物,根据各种制品的不同要求(如耐热急变、耐酸、耐碱、机械强度等)和原料的不同成份,算出各种氧化物的用量(氧化物的%或重量)。主要氧化物对玻璃的性质会产生如下影响(见表1):

表 1

名 称	减 小	增 大
二氧化硅 ( $\text{SiO}_2$ )	比重,膨胀系数	化学稳定性,温度急变抵抗性,机械强度
氧化铝 ( $\text{Al}_2\text{O}_3$ )	结晶能力(2—5%时)	机械强度,化学稳定性,粘度
氧化硼 ( $\text{B}_2\text{O}_3$ )	结晶能力,粘度,膨胀系数	化学稳定性,温度急变抵抗性,折射率
氧化钠 ( $\text{Na}_2\text{O}$ )	化学稳定性,温度急变	膨胀系数
氧化钾 ( $\text{K}_2\text{O}$ )	抵抗性,机械强度,结晶能力,硬度	膨胀系数,硬度,化学稳定性,机械强度,结晶能力。
氧化钙 ( $\text{CaO}$ )	温度急变抵抗性	温度急变抵抗性,化学稳定性,机械强度
氧化镁 ( $\text{MgO}$ )	结晶能力,粘度(加入2.5%时)	比重,折射率,结晶能力
氧化钡 ( $\text{BaO}$ )	化学稳定性	折射率
氧化铅 ( $\text{PbO}$ )	化学稳定性	温度急变抵抗性,化学稳定性机械强度
氧化锌 ( $\text{ZnO}$ )	膨胀系数	

除了主要的氧化物以外,在配料中还要加上澄清剂。澄清剂的作用是驱除气泡,并使玻璃熔料稀稠均匀。最常用的澄清剂有亚砷酸、锑粉(氧化锑、硫化锑、金属锑)、硝石(硝酸钠、硝酸钾)、硫酸钠、萤石、钨盐等。此外也有采用食盐及有机物如马铃薯、萝卜、木块等作为澄清剂的;如果使用适当,也可以获得同样效果的。

在玻璃的熔制中,一般还要加入一定数量的碎玻璃,以加速粉料的熔融,减少熔制缺陷。碎玻璃与粉料的配比要视制品的质量要求和碎玻璃的来源而定,但应有一定的比例。一般容器玻璃可以完全用碎玻璃或大部份用碎玻璃,仪器或其他制品通常在40~50%左右。如果需要不同颜色的玻璃,可以加入某些金属或金属氧化物作为着色剂,例如加入氧化钴得到蓝玻璃,加入氧化锰得到紫玻璃等。

原料配合量的计算方法,最简单的是把所有原料相加作为100,然后按%分别计算。当然,最科学的方法是根据设计的料方,按照原料的化学成份计算。这样可以保证制品的质量;但目前不少地区还缺乏化

验室,仍然采用经验配方。这对于质量要求不高的制品如墨水瓶及一般容器影响不大,对于质量要求较高的制品,由于每批原料成份并不完全一样,也会影响制品的质量。因此,如果有条件,每批原料都应该进行分析,然后确定配方比例。

#### 原料的拌和

经过计算各种原料的重量之后,即按比例进行拌和。料的拌和和要求是愈均匀愈好,以便加速玻璃熔制和减少产生缺陷的可能性。因为玻璃的成份是依靠粉料中每种原料颗粒与颗粒之间相互的化学反应的结果,因此玻璃原料颗粒的要求在理论上说是愈细愈好,一般必须通过20~80目筛。

原料拌和方法分为人工和机械两种。人工拌和是先將小原料加入拌料池中(用木板制成)进行拌和,再加入重量较大的原料如石英粉,然后反复搅拌。为了保证工人的健康和玻璃的质量,要尽量防止粉尘的飞扬。目前有些厂采用了湿法配料,即是將石英在粉碎过程中加入一部分水,或是在干的石英粉中加入不超



过5~10%的水，以减少粉尘的危害。

另一种比较先进的方法是用密闭机械拌和，它的操作过程是先將配合料加入料箱中，然后将料箱在机上旋轉，使内部所裝的粉料自行翻动而拌和。旋轉的速度通常每分鐘在40~80轉之間，轉速快慢要視粉料顆粒大小、比重及料箱的容積而定。料箱有方形、鼓形兩種。一般是鉄板制的，也有用木板制的。

由于目前大部使用人工拌料，为了使拌和料的重量更准确，有些厂在称取各种原料时采用复称制度，或是在各种原料拌和后再称重量，以减少配料中的錯誤。粉料拌和后再加上碎玻璃稍加拌和，用木箱貯儲，以防止外界不潔雜質的滲入。

### 玻璃的熔制

熔制是將拌和好的玻璃料加入坩堝爐或池爐中进行熔融，玻璃料熔化的溫度通常在1400°C以上。配合料經過一系列加热和冷却成为一种熔融的液态物質（通常称为玻璃液体）。熔融过程一般經過三个阶段：①融化——粉料水份蒸發、晶体轉变、分解、化合、熔化、溶解、揮發等；②澄清——澄清的目的是固态物質完全熔化和熔解到玻璃中，無显著气泡，使玻璃熔体本身均匀混合；③冷却到特定的粘度。

目前国内熔融玻璃的熔爐可分为坩堝爐、池爐；根据使用燃料不同又可分为全煤气、半煤气。坩堝爐是用坩堝耐火材料和粘土砌成的，坩堝的多少、大小可以根据需要而定，一般約在10个左右。坩堝的規格有500、450、350、300、250磅的或小于250磅的。坩堝爐是間歇生产的，即白天生产，晚上化料，它适用于品种多、質量要求較高的制品，如仪器玻璃、各种不同顏色的玻璃及特殊要求的玻璃。普通的玻璃料一般需要在坩堝中熔化10~18小时，加料次数2~3次。这种爐在当前我国玻璃工業熔爐中佔極大的比重。过去多是用煤直接燃燒，称为直火式爐，燃料耗用大，爐溫波动不正常，熔爐使用寿命短，最長的也不超过一年，坩堝也只能用10天。1956年以来，各地

先后采用了較先进的半煤气爐，爐溫稳定，燃料耗用低，熔爐和坩堝使用寿命長。半煤气爐与直火式爐比較具有如下优点：（見表2）

表 2

項 目	單 位	半 煤 气 爐	直 火 式 爐
每噸玻璃耗煤	噸	0.8	1~1.5
熔爐使用寿命	年	3年以上	1
坩堝使用寿命	天	30	15~20

目前使用的坩堝大都为閉口坩堝爐，今年上海自行設計的全煤气爐將采用開口坩堝。这种開口坩堝在耗煤、玻璃質量、使用寿命等各方面都更为优越。

池爐——池爐是配合料直接在預置的熔融池中熔化，熔融池也是耐火材料砌成的，目前国内有2~45吨各种容量不同的池爐。燃料除大部分用半煤气外，全煤气的池爐也正在被積極的采用。池爐适合于产品單一的制品，可以連續生产，所以产量大、成本低，易于管理，在某些方面比坩堝爐好得多。全煤气爐也正在發展，它与半煤气爐、直火式爐比較有如下优点（見表3）：

表 3

項 目	單 位	全 煤 气 爐	半 煤 气 爐	直 火 式 爐
每噸玻璃耗煤	噸	0.38~0.42	0.5~0.7	0.9~1.1
使用 寿 命	年	可以檢修	3	1

全煤气爐是將煤在特制的煤气發生爐生成煤气以后，由管道輸入熔爐，虽然經濟效果較大，但造价高、佔地大，而且需要較多的鋼鉄；半煤气爐是利用原有爐膛，佔地小，投資不大，但經濟效果較差。为了節約鋼材，目前有些地区采用耐火磚砌煤气發生爐，最近陶瓷煤气發生爐也試制成功，这就为今后推广全煤气爐創造了極為有利的条件。（未完）

### 江西輕工業厅在奉新召开現場會議

## 推广木質造纸机械

奉新县最近以90%以上竹木材料代替鋼鉄建成一座机械化紙厂。

为了总结推广这一先进經驗，江西省輕工業厅于8月21~24日，在奉新县上富乡創制木質圓网造纸机的現場，召开了全省輕工業躍進會議。

會議着重总结了奉新造纸厂以竹木代替鋼鉄創制圓网造纸机的經驗，並制訂了推广木質造纸机的初步规划，在今明兩年內，全省各地將仿制和推广奉新式的木質造纸机836~861台，其中65台，將力争在今年国庆节前投入生产。

（江西省輕工業躍進會議秘書处）



# 百花齊放 產品日日新

## 輕工業新產品介紹(之七)

——本刊記者——

### 大眾豬皮鞋

本刊第十五期曾向讀者介紹了一種適合廣大羣眾夏季穿用的經濟皮涼鞋。這里再向大家介紹溫州市制革廠生產的“大眾豬皮鞋”(圖1)，這種皮鞋的鞋幫與鞋底是以豬皮面革及豬皮二層革、三層革和面革的碎塊零頭拼制而成的，所以成本很低，每雙售價僅四元上下。近幾年來豬皮革鞣制技術不斷提高，豬皮革制品的質量已有很大改進。市場上的各種豬皮革制品已經受到廣大城鄉勞動者的歡迎。這種大眾豬皮鞋除鞋底系以各種豬革層經鞋底縫紉機加工制成外，其他均與一般皮鞋的制造法相同，因此外型美觀，質量堅固，最适于城鄉勞動者春秋季節穿用。

### 5,000公升耐腐蝕貯液罐

容量大的耐腐蝕貯液罐是大型化學工業企業生產中的重要設備。解放後，隨着我國搪瓷工業的發展，近年來已能燒制容量1,000—2,000公升的耐腐蝕貯液罐，但還遠不能滿足化學工業生產的需要。大躍進高潮中，經北京市搪瓷廠職工的積極努力，已在最近試制容量5,000公升耐腐蝕貯液罐(圖2)成功。它的體積高達丈余，能抗抵硫酸、硝酸、鹽酸的腐蝕。它的里壁光滑如玻璃，因此又稱“搪玻璃”。該廠今年內還將試制15,000公升的耐腐蝕貯液罐。容量高達50,000公升的貯液罐(比圖片中介紹的大九倍)也將在明年生產出來。

### 輕質玻璃

隨着工業科學的飛躍發展，具有各種不同性能的玻璃的用途也日益廣泛了。“輕質玻璃”——又稱“泡沫玻璃”(圖3)是工業和建築業用玻璃的一種。這種玻璃具有耐壓強度強和熱傳導率低的性能。它的體重極輕，有保溫、隔熱、隔音、防寒、防腐等功能。它的用途很廣，可在房屋建築中作牆壁、地板、屋頂的中間填充物；可以作冷藏設備或輪船上的保溫材料；也可以作音樂廳、廣播台、電影院的吸音隔音材料等用。

### 玻璃肥料

在農業科學日新月異的今天，各種助長效能更高的新式肥料已在農業發達的國家陸續出現，玻璃肥料

就是其中的一種，但是，過去我國不能制造。今年，國產的玻璃肥料(圖4)已在上海玻璃廠試制成功了。玻璃肥料具有一般肥料所不能及的特點，它含有植物生長過程中必需的銅、鋅、錳、鐵、硼、鉬等多種微量元素。玻璃肥料是用以上元素中的鹽類和玻璃粉末混合燒結後磨成微細的顆粒物質。這種肥料極易被各種作物的根部直接吸收。由於它能在土壤中慢慢地溶解，所以每施肥一次，有效時間可達數年之久，在灌溉便利的地區最為適用。這種玻璃肥料的施用方法簡便，且用量很少，是農業增產中花錢少、收效大的理想肥料，我國即將大量生產。

### 鹼性空氣濕電池

鹼性空氣濕電池是我國電池制造業近年來的新產品之一。它比一般空氣干電池有着更大的經濟價值，它的主要優點是：電容量大，放電時電壓平穩，能連續放電360小時，普通空氣干電池只能連續放電80多小時，而且不易損毀燈泡；制造這種電池可以大量節約棉紗、淀粉、炭精棒等原料；不用時，可將電液倒出，分散存放，易于長期貯存；制造成本比普通空氣干電池低三分之一。圖5是河南安陽電池廠生產的“鹼性空氣濕電池燈”，它可以連續點燃2,000—3,000個小時，如以農村住戶每天點燃二、三個小時計算，每個電池足夠三年左右照明之用，點燃一小時只需半分多錢，是廣大農村和缺少電源地區最經濟的照明工具。

### 粗毛細做

玄狐和水獺等皮是毛皮中的高級產品，它雖然有着輕、柔、滑、暖等優點，但是價格太高。近年來，為了生產出質量良好，成本低廉的毛皮，祖國皮革工業的職工做了很大努力，用粗毛細做的辦法使產品達到高級毛皮的水平。圖6就是“粗毛細做”的兩種毛皮產品。照片中右面的毛皮是用狗皮鞣制的仿玄狐皮，經過科學方法加工和染色，皮板的質量異常柔軟、堅實，毛面色澤很美觀。左面是用兔皮仿制成的水獺帽。這些產品較玄狐、水獺毛皮制造成本便宜得多，而且質量、外觀都很好，適合城鄉人民的購買力，今後將大量生產。

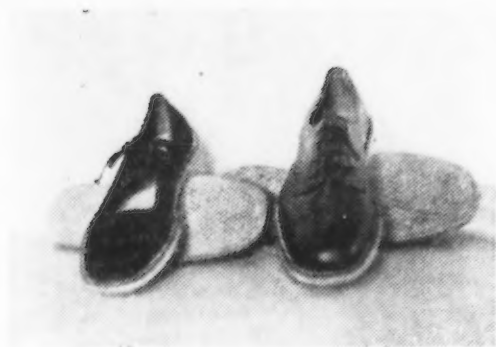


圖 1 大众猪皮鞋

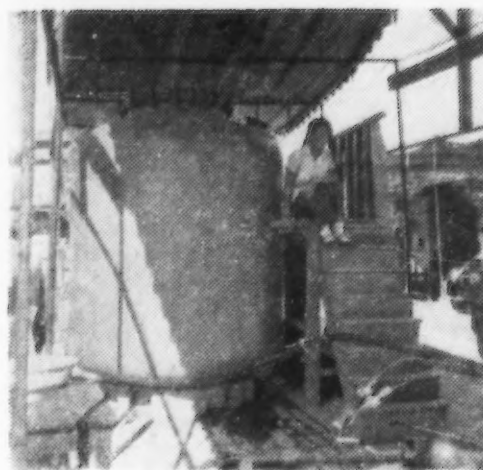


圖 2 5,000 公升耐腐蝕貯液罐

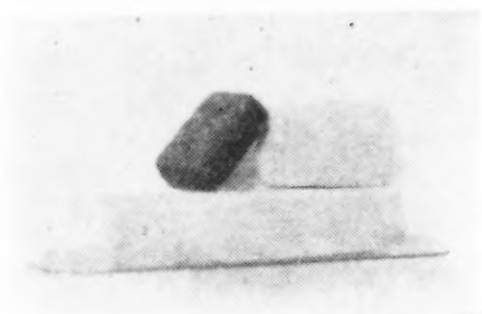


圖 3 較質玻璃 (又名泡沫玻璃)



圖 4 玻璃肥料



圖 5 碱性空气湿电池

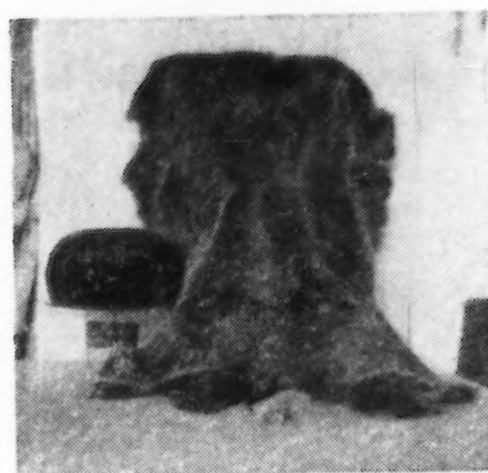


圖 6 粗毛細做

# 即將出版的新書

## 土法制造滾珠軸承

中共安徽省蚌埠地委工具改革辦公室編

每冊估價 0.25 元

這本小冊子詳盡地介紹了安徽省蚌埠專區鳳陽縣第二機械廠在黨的總路線光輝照耀下，開動腦筋，鼓足干劲，創造性地利用廢生鐵土法制造五種型號滾珠軸承的先進經驗，其中“6204”、“6205”型號完全適用於改革農具的需要；“6207”、“6208”、“1213”型號可在煉鐵鼓風機、水泥破碎機、動力機械天軸上使用。

為了幫助廣大工農讀者了解整個制造過程，本書除介紹了土法制造滾珠軸承的各個工序，並將每一道工序，採用連環圖畫來解說表達，讀者可根據圖解進行試制或仿制，使土法制造滾珠軸承遍地開花，使農業生產走上半機械化。

本書可供各地農業社、手工業社社員、機械廠工人等閱讀。

## 耐酸陶瓷制的化學設備

(蘇)Л. А. 斯米爾諾夫等著 輕工業部造紙設計院技術室譯

估價 1.00 元

在全國大躍進的形勢下，鋼材遠遠不能滿足各方面的需要，各項生產設備的制造受到了一定的限制，為了解決這一問題，輕工業、化學工業部門提出了“以陶代鋼”的口號，各地紛紛大量利用陶瓷制造造紙機、離心機等。為了配合這項運動特翻譯出版本書，書中詳細介紹了陶瓷設備的制造工艺、安裝原理、使用修理、技術安全和檢驗方法等，可供各工業部門設計人員、陶瓷工業工程技術人員參考。

## 耐酸陶瓷的生產

林福申編著

估價 0.25 元

本書共分十節，其中除介紹了耐酸陶瓷制品的種類、性能、使用範圍、原料配制、制品的成型、干燥、施釉、燒成、產品加工以及石膏模型和匣鉢的制备外，並敘述了國內外各種耐酸陶瓷制品的配方及化學成份。另外還附有耐酸器材的主要機械設備與制品的檢驗方法。可供陶瓷工業工人、工程技術人員等閱讀。

## 陶瓷缸器的制造——機輪制大缸

司 石編

每冊估價 0.18 元

本書中介紹的是唐山市第一陶瓷生產合作社在一九五五年九月試制成功的機械轆轤制大缸的經驗，經過幾年來的生產實踐證明，用機輪生產大缸，不僅提高了生產效率30%，減輕了工人的勞動強度，降低了產品成本外，而且還提高了產品質量，克服了技術工人不足的困難。

本書系根據唐山市機輪制缸的整個工藝技術資料編寫而成，內容涉及制缸原料加工處理、成型、裝窯燒成、石膏模型制造、輔助材料、缸器制品缺點的原因及克服的辦法、成品檢查、保管與運輸等九個方面。可供各地制缸工廠、陶瓷生產合作社工人及技術人員閱讀。

## 碗碟的對口燒法

(蘇)H. E. 科倫等著

樂寶書譯

每冊估價 0.14 元

這本小冊子簡單介紹了蘇聯陶瓷廠採用對口燒法燒成碗碟的一些經驗。採用對口燒法，能減少產品的變形，克服落砂缺陷，節約墊片（渣瓶）、匣鉢和燃料，從而提高了窯爐的使用率，改進了產品質量，並降低了成本，提高了勞動生產率。本書可供陶瓷工廠、生產合作社的工人及技術人員閱讀。

以上各書均由我社出版，新华書店發行。讀者如需要可向當地新华書店購買，亦可寫信並按估價匯款向我社購買，我社地址在北京廣安門內白廣路。

輕工業出版社

中國輕工業 (半月刊)

編輯者：中華人民共和國輕工業部  
(北京廣安門內白廣路)

印刷者：北京市印刷一廠

第十七期

1958年9月13日出版

(第十六期實際出版日期8月28日)

出版者：輕工業出版社  
(北京廣安門內白廣路)

總發行處：郵電部北京郵局

訂購處：全國各地郵局

每冊定價 0.20 元

本刊代號：2—53

印數：25,000

代訂代售處：全國各地新华書店